

البابطين

تجارة - صناعة - مقاولات

SPEED QUEEN

سيدي كوين

غسالات بغطاء زجاجي - مكشطات - مكشطات - مكشطات

موتوسيكلات في انشاسوطات ومركبات اكبر

٢١٩ - ٤٠



الرياض

٢٥ - ٢٨

٢٨ - ١٢

٣٣٧٥٨

٣٣١٣٢

٢١٩ - ٤٠

جلالة الملك يصل مكة عصر اليوم لإزاحة الستار عن الباب الجديد للكعبة المشرفة

جدة - واس: يصل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى ببرقية تهنئة لجلالة الملك خالد بن عبد العزيز من طرف دي يورويون ملك اسبانيا...
وقد اعرب جلالة الملك خالد بن عبد العزيز بالتهنئة الودية المقرونة باطيب التمنيات بموفقو الصحة والسعادة لجلالته وللشعب الاسباني الصديق بالخطوط القوية والنجاح.

كلية الجزيرة

خطوة على طريق الانتصار العربي على كامب ديفيد

لم تبق دولة من الدول الاعضاء في الامم المتحدة، لم تكن في الدورة الحالية للجمعية العامة للمنظمة الدولية عن تأييدها الكامل للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني والاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل وحيد للشعب الفلسطيني...
كما لم تتردد دولة من الدول الاعضاء في المجموعات العربية والافريقية والاسيوية والاوربية في شجب السياسات الاسرائيلية العدوانية المتمثلة في احتلال الاراضي العربية، واقامة المستوطنات عليها.

ولقد ضاعت اصوات اطراف كامب ديفيد من لف حولها لهدسي داخل الجمعية العمومية وهي تحاول عبثا ان تدافع عن طريق كامب ديفيد للسلام في الشرق الاوسط... فلقد عاشت دول وشعوب العالم، منذ توقيع اتفاقية كامب ديفيد قلعا متزايدا على مصير السلام في منطقة الشرق الاوسط خاصة، ومصير السلام العالمي عامة، بعد تجربة عام كامل من تطبيق بنود اتفاقية كامب ديفيد ورد الفعل العربي الجماعي الرافض لهاتين الاتفاقيتين نسبة للخطر المالحق الذي يشكله تطبيقهما على الحقوق العربية في الاراضي المحتلة... وعلى الحقوق الفلسطينية في العودة وتقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية.

والآن، وبعد مرحلة تأكيد الرفض العربي، وتمثل في محك العمل السياسي العربي المشترك، مرحلة رد الفعل، ترى ان الوقت قد حان لان يخطو العمل العربي المشترك خطوة اخرى على طريق الفعل المطلوب...

ونرى ان يكون مؤتمر القمة العربية القادم... محل تحديد هذه الخطوة ومنطلق تطبيقها... ومن حسن الحظ، ان فخامة الرئيس الجزائري، الشاذلي بن جديد قد أعلن امس عن ان بلاده تعد الآن مجموعة افكار سياسية محددة ستقدم بها مؤتمر القمة العربية، لتجاوز المرحلة الراهنة... مرحلة رد الفعل الى المرحلة الجديدة... مرحلة الفعل العربي، بغية الانتصار على كامب ديفيد.

وفي تقديرنا ان الاعلام العربي اعتبارا من هذه المرحلة وحتى موعد انعقاد مؤتمر القمة العربية، يمكن ان يلعب دورا رئيسيا بارزا في طرح الافكار السياسية في كل السبلات العربية، التي تبلور اتجاه الراي العام العربي في قواعده، فيما يتعين على القادة والزعماء ان يتخذوه من خطوة او خطوات ايجابية تجسد الحل العربي الذي تراه الامة العربية كلها كحيلة لتحقيق التسوية السلمية العادلة والشاملة للنزاع العربي الاسرائيلي الذي هدد ويستمر سلام المنطقة وسلام العالم كله، خاصة بعد اصرار اطراف كامب ديفيد في المضي قدما في طريقهم لتجاهل، ارادة الشعب الفلسطيني صاحب الحقوق الشرعية التي تمتل جوهر النزاع...

« الجزيرة »

برقية من
جلالة الملك
الى ملك اسبانيا

جدة - واس: يصل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى ببرقية تهنئة لجلالة الملك خالد بن عبد العزيز من طرف دي يورويون ملك اسبانيا...
وقد اعرب جلالة الملك خالد بن عبد العزيز بالتهنئة الودية المقرونة باطيب التمنيات بموفقو الصحة والسعادة لجلالته وللشعب الاسباني الصديق بالخطوط القوية والنجاح.

منظمة التحرير الفلسطينية

شراء اندونيسيا لطائرات من اسرائيل
يعرض علاقاتها مع العالم العربي للتهديد

الكويت/الوكالات: حذرت منظمة التحرير الفلسطينية من احتمال تعرض علاقات اندونيسيا مع العالم العربي والاسلامي بالتهديد اذا اشترت اسرائيل طائرات من اسرائيل...
وعني بطش في تصريح لصحيفة

الأسد يصل موسكو بعد غد

يصل الرئيس السوري حافظ الأسد الى موسكو بعد غد الاثنين لاجراء سلسلة من المباحثات مع المسؤولين السوفييت حول وسائل تنشيط النضال ضد اتفاقية كامب ديفيد...
ومن المتوقع ان تطرح المحادثات الى موضوع السلاح، حيث تريد سوريا تعزيز جهازها الدفاعي الجوي بالوصول على طائرات سوفييتية متطورة تمكينا من مواجهة طائرات الـ (١٥) الامريكية الصنع.

الشيخ علي الشاعر يجتمع بفؤاد بطرس

بيروت - واس: اجتمع الشيخ علي الشاعر سفيرا المملكة في لبنان امس مع السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبناني...
وتم في الاجتماع بحث الاوضاع الراهنة في جنوب لبنان.

انفجار قنبلة بجبل الكبير بالقدس المحتلة

القس/الوكالات: اعترف ناطق بلسان بوليس العدو بانفجار قنبلة في منطقة مشجرة على جبل الكبير بالقرب من قيادة الامم المتحدة في القدس المحتلة امس...
غير ان الناطق كعادته ادعى بان القنبلة لم تؤد الى حدوث اضرار او خسائر في الارواح...
وانشأ الى انه بعد التحقيق في الانفجار تبين ان القنبلة الموقوتة من وضع الفدائيين الفلسطينيين.

د. بطرس غالي يقول: الحرب بين مصر واسرائيل لم تعد موضع تفكير على الاطلاق!

صرح بطرس غالي امس بان الحرب بين مصر واسرائيل لم تعد موضع تفكير على الاطلاق واضاف: انه من الممكن من جهة اخرى مواجهة اشكال اخرى من التوتر وعلى سبيل المثال استخدام الدول العربية اسلحة البترول في محاولة للحصول على بعض التنازلات اللازمة للحفاظ على عملية السلام...
واضاف الوزير المصري انه ان يكون هناك سلام في الشرق الاوسط بدون ايجاد حل للمشكلة الفلسطينية...
واوضح غالي باننا لم نلتقي اي تفويض من جانب الفلسطينيين للتفاوض حول مستقبلهم، ولكننا نحاول تقديم مساعدة لهم وذلك بتحقيق انهاء الاحتلال العسكري للضفة الغربية وقطاع غزة...
وتعد هذه المساعدة اطارا يتيح لهم الاطلاق واضاف: انه من الممكن من جهة اخرى مواجهة اشكال اخرى من التوتر وعلى سبيل المثال استخدام الدول العربية اسلحة البترول في محاولة للحصول على بعض التنازلات اللازمة للحفاظ على عملية السلام...
واضاف الوزير المصري انه ان يكون هناك سلام في الشرق الاوسط بدون ايجاد حل للمشكلة الفلسطينية...
واوضح غالي باننا لم نلتقي اي تفويض من جانب الفلسطينيين للتفاوض حول مستقبلهم، ولكننا نحاول تقديم مساعدة لهم وذلك بتحقيق انهاء الاحتلال العسكري للضفة الغربية وقطاع غزة...

كاسترو يرفض الاجتماع مع مجموعة عدم الانحياز في الامم المتحدة!

نيويورك/الوكالات: رفض الرئيس الكوبي فيدل كاسترو عقد اجتماع كان من المقرر ان يعقد مع وفود الدول غير المنحازة في الامم المتحدة عقب الخطاب الذي القاه امام الجمعية العامة للأمم المتحدة بعد ظهر امس...
ونكرت الانباء ان الغاء الاجتماع يرجع الى وجود انشغال داخل صفوف حركة عدم الانحياز...
وذكر راديو صوت امريكا ان هناك عدة الاف من رجال الشرطة يحيطون بالمنطقة التي يقع فيها مقر البعثة الكوبية في نيويورك في اطار اجراءات

فكار جزائرية بديلة لكامب ديفيد

رئيس الجمهورية الشاذلي بن جديد في الشرق الاوسط...
وقال الرئيس الجزائري في حديث صحفي نشرته امس مجلة «الوطن العربي» التي تصدر باللغة العربية في باريس، ان هذه الافكار ستقدم الى مؤتمر القمة العربية القادم والذي يؤمن ان يحفر قبل نهاية هذا العام...
وقال الرئيس الشاذلي انه لا يبدل امام العرب الا الانتصار على قرارات كامب ديفيد وتخطيها الى واقع يرضي سلامة عدلا وشاملا في المنطقة...
هذا ومن ناحية اخرى طالبت الندوة الدولية حول تطبيق الفقرة الإسلامية المنقذة في اسلام ابد، طلبت بوجود اسحب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة...
ودعت الندوة في ختام اعمالها امس الى بذل الجهود للتصدي للدعاية الصهيونية المخاضة للسلام...
هذا، وفي عمان، انتقل لورد دوجلاس مير، وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية قائلة المستوطنات اليهودية بالاراضي العربية المحتلة، واعرب عن اعتقاده بان سياسة



اسرائيل ازاء المستوطنات تعزل جهود السلام في الشرق الاوسط...
وقال مير قبل مغادرته العاصمة الاردنية عمّان الى بلاده ان قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ يحتاج الى ملحق خاص للتعريف بالحقوق الفلسطينية، ووصف الوزير البريطاني خطط مجلس الامن للسلام في الشرق الاوسط بأنها غير كاملة.

وزير خارجية لبنان يعين: تمسك لبنان بتنفيذ قرارات مجلس الأمن مشروع أمريكي يقترح زيارة فالدهايم للمنطقة

بيروت - الحبيب: جدد فؤاد بطرس وزير خارجية لبنان امس مطالبة بلاده بتنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي الخاصة بجنوب لبنان، ودعا الى عدم تضخيم الدعاية حول وجود خطة امريكية لمعالجة الوضع في جنوب لبنان...
وكانت صحيفة (السمير) اللبنانية قد قالت امس ان سويسر فليس وزير خارجية الولايات المتحدة سيعمل في النصف الثاني من شهر اكتوبر الحالي للقاء الرئيسة لندوة امريكي بشأن

جنوب لبنان ينص على اجراء مفاوضات بين مختلف اطراف القضية تحت اشراف منظمة الامم المتحدة...
وقالت الصحيفة ان المشروع الامريكي يقترح ان يتوجه كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة الى الشرق الاوسط، وان يعقد في مرحلة اول اجتماعا مع منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا ولبنان ليحصل على موافقة هذه الاطراف على بنود المشروع الامريكي...
ثم يتوجه بعد ذلك الى اسرائيل والضلقت المنطق سعد حداد...
ومن جهة اخرى زار امس السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية منطقة جنوب لبنان وعقد اجتماعا مع قيادة القوات الفلسطينية واللبنانية المسترخة، واستعرض مع هذه القيادة الاوضاع في الجنوب ودور

البقية ص ١٤

تَسَرَّفْ

ادارة البنك السعودي الفرضي
بان تعلن لاجلهم الكريم عند اقتناع :
فرعها الجديد في الرياض

يوم ٢٢/١١/٩٩ - الموافق ١٣/١٠/٧٩ م

العنوان :
قاعة جامع الخزان والوزير عماد عبد العزيز العصيل

تلفون : ٤٠٤٠٨٣٦
ص.ب. ١٢٩
فكس : ٢٠١٤٢٨ - ٢٠١٤٢٨

كما نرحبكم في مركز عملنا هذا الكريم باسماء
مديريها العاملين في المملكة العربية السعودية وهي:

الادارة العامة :
مدير : ص.ب. ١ - تلفون ٢٣٣٤٤ / ٢٣٥٢١
المراقب : ص.ب. ٢٧٩٢ - تلفون ٢٠٩٥٧ / ٢٠٩٢٢
المحرر : ص.ب. ٣٩٧

رئيس الاشراف الدولي : تلفون ٤٤٠٨٨ / ٤٤٨٩٦
مدير : ص.ب. ٧٩ - تلفون ٢٢٧٦٦
المراقب : ص.ب. ١٢٩٠ - تلفون ٦٠٤٨٤ / ٦٠٤٨٨

مدير : ص.ب. ١٢٩٠ - تلفون ٦٠٤٨٤ / ٦٠٤٨٨

مدير : ص.ب. ١٢٩٠ - تلفون ٦٠٤٨٤ / ٦٠٤٨٨

مدير : ص.ب. ١٢٩٠ - تلفون ٦٠٤٨٤ / ٦٠٤٨٨

لكل احتياجاتكم من
مكشطات
فريدريك الزامل
(فرصة وديكرية) - الرياض - ٢٤٧٠٩٦ - ٢٤٧٠٩٦
جدة - ٢٠٤٦٥٩ - الرياض - ٣٣٩٤٩٩ / ٣٣٩٤٩٩

مكشطات
الزامل سوليه الحديدية
* مستودعات وصيانة - الرياض - ٢٤٧٠٩٦ - ٢٤٧٠٩٦
* مستودعات وصيانة - الرياض - ٢٤٧٠٩٦ - ٢٤٧٠٩٦

الطوبى الاحمر
* مستودعات وصيانة - الرياض - ٢٤٧٠٩٦ - ٢٤٧٠٩٦
* مستودعات وصيانة - الرياض - ٢٤٧٠٩٦ - ٢٤٧٠٩٦

الارضيات
مستودعات
بالمنطقة الجنوبية من جدة
الى : الشركات - المؤسسات
الى : التجار - رجال الاعمال
يقدمها
مكتب باقر العفاري

قريب من ميناء جدة الاسمر
شوارع واسعة عرضها ٦٠ - ١٢٠ مترا
المخطط معتمد بموجبه المرحم رقم ٩٩ / ٢٠٨٥
مساحات صبة الطوب
اسعار مغرية
الافراد حلالا

الكمية محدودة
هاتف :
٥٧٩٦٤ - ٥٥٣٨٩ - ٦٩٤٤٦٣
* ٩ - ٥ - ٩ مساحات

هكذا عند الزامل

مع القجر

تتوالى هذه الأيام اجتماعات المسؤولين وعلى جميع المستويات لوضع المسائل الأخيرة على مخططات العمل في الحج أو التصديق على خطط التنظيم والعمل على توفير المزيد من أساليب الراحة، وتسهيل سبل الحج لوفود بيت الله الحرام.

ولقد شهد الأسبوع الأخير أكثر من اجتماع للجنة الحج المركزية برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير فواز بن عبد العزيز. كما شهد الاجتماع الموسع الذي عقد بحضور قيادات الحج برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبد العزيز - وذلك للتصديق على خطة السير في أيام الحج - وقد ألقى سمو الأمير نايف كلمة بهذه المناسبة اختتمها بقوله:

«وان لقي كيرة في وعيكم جميعاً وتفهمكم لأشرف الحجيج الذين يأتون من كل فج عميق يحملون مشقة السفر ومشقة تغير كثير من الظروف المادية والمخاض والبيئة بما يتطلب منا جميعاً أن نكون عند حسن الظن في استقبالهم وتقديم يد العون لهم جميعاً فهم لشقاء أعزاء يجب أن يشعروا أنهم في وطنهم الأم مهد الإسلام...» وهذه الكلمات التي اختتم بها سمو الأمير نايف حديثه إلى رجال الأمن - أن هي في الواقع الأصوات الحلقية متفرقة الحكومة على نفسها من واجبات تجاه الحجيج، وتوجيه كريم لجميع العاملين في خدمة الحاج في كل مكان من المملكة أو في كل موقع من مواقع المسؤولية ويطلع القصد...

عبدالله عمر خياط



كالاهاان يزور الاردن يوم الثلاثاء القادم

عمان - واس: يصل الى عمان يوم الثلاثاء القادم السيد جيمس كالاهاان رئيس الوزراء البريطاني السابق وزعيم حزب العمل في زيارة الأردن تستغرق عدة أيام ضمن جولة له يزور خلالها عددا من الدول العربية وفلسطين المحتلة. وسيجري السيد كالاهاان خلال هذه الزيارة مباحثات مع الملك حسين عاهل الأردن وكبار المسؤولين الأردنيين تتناول تطورات الموقف في الشرق الأوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وفد أردني فلسطيني يبرأهولة في دول المغرب العربي

الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية في أدارته. ويرأس الوفد عدنان أبو عودة وزير الإعلام الأردني ومحمود عباس عضو اللجنة المركزية لمنظمة فتح الفلسطينية. ومما يذكر أن هذا الوفد قام في شهر راسمائه ١٥٠ مليون دولار قد تكون أين انعقاد مؤتمر قمة بغداد... وتتشارك

سركيس والحصن يجشان مع فرعون إعادة تشغيل مرفأ بيروت



بيروت - واس: اجتمع الرئيس اللبناني السركيس مع السيد هنري فرعون رئيس مجلس إدارة مرفأ بيروت. وذكر السيد فرعون بعد الاجتماع أن هناك تدابير عملية ستتخذ لإعادة العمل في مرفأ بيروت. ومن جهة أخرى اجتمع الدكتور سليم الحصن رئيس الحكومة اللبنانية مع السيد هنري فرعون لنفس الغرض. كما اجتمع الدكتور الحصن مع السيد عدنان القصر رئيس غرفة التجارة والصناعة في بيروت. حيث جرى خلال الاجتماع بحث الوضع الأمني وانعكاساته على الاقتصاد اللبناني.

نائب سمارا في عداد المفقودين!

الرباط - المغرب: صرح مصدر وظيف الصلة بحزب الاستقلال «الحركة الوطنية الشريفة» أن محمد علي ولد بشير نائب الحزب في سمارا العاصمة الرجوية للصحرى القربية اعتبر في عداد المفقودين. وجاء في بيان صدر مساء أمس الأول الخميس في الجزائر أن ولد بشير انضم إلى جبهة البوليساريو! وذكر في الدوائر وثيقة الصلة بحزب الاستقلال حيث محض هذا الادعاء أن هذا النائب الذي اشتهر بمناصبه الوطنية وينتقل ضد الاستعمار الإسباني والبوليساريو كان يوجد في سمارا عندما هوجمت هذه المدينة في الأسبوع الماضي.

وزير الاعلام اليمني يصل الكويت

الكويت - واس: يصل إلى الكويت اليوم السبت السيد يحيى العريش وزير الإعلام في الجمهورية العربية اليمنية في زيارة لها حملا رسالة اسمو الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير الكويت من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح. وذكرت صحيفة الأنباء الكويتية التي أوردت ذلك نقلا عن مصادر مطلقة بأن الرسالة تتعلق بالوضع في الخليج والوضع العربي الراهن والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وقد من خبراء برنامج الامم المتحدة يقادر ابو ظبي

ابو ظبي / ا ف ب... غادر وفد من خبراء برنامج الأمم المتحدة للبيئة برئاسة عبد العزيز الفتحي مدير مكتب غرب اسيا لهذه المنظمة اسم الجمعية ابو ظبي في ختام جولة قام بها في دول الخليج. وعلم في ابو ظبي خلال هذه الزيارة ان الخبراء اجروا مباحثات مع المسؤولين بوزارات الصحة والبيئة والتخطيط لدول الخليج وحول المشكلات المتعلقة بالتلوث وحماية البيئة.

مالطه تتعهد بعدم السماح باستخدام اراضيها للهجوم على الدول المجاورة

مالطه - الوكالات... تتعهد مالطه بعدم السماح لاية دولة باستخدامها كمنطلق لشن هجمات على البلدان المجاورة لها. وقال مسؤولون لدى الامم المتحدة فيكتور جالوس ان بلاده لن تقبل بمرايطة اي جندي اجنبي على اراضيها سواء في الوقت الحاضر او مستقبلا وابلغ الجمعية العامة للأمم المتحدة ان مالطه تعارض استخدام البحر الابيض المتوسط كمنطلق لتلصق بين الدول الكبرى. وقال 'ن' من اهم الاهداف لحكومتنا هو تحويل البحر المتوسط الى منطقة سلام وتعاون واكد جالوس ان حكومتها ترحب باي تعاون مع الدول المجاورة من شأنه ان ينشر السلام ويبرسح دعائم الاستقرار في المنطقة.

تصنيع أضخم منطاد في العالم في فرنسا لحساب سلطنة عمان

فرنسا / ا ف ب... علم في مقر إدارة إحدى الشركات الفرنسية في سلطنة ايتيان ان سلطنة عمان اوصت هذه الشركة بانتاج واحد من اكبر المنطادات في العالم ويطلق بالهواء الساخن ويصل حجمه الى ستة الاف متر مكعب. ومن المرجح ان يتولى قيادة هذا المنطاد طياران فرنسيان وسوف يطلق هذا المنطاد في العلم بامر للتعريف بصورة افضل بسلطنة عمان. وتصل تكاليف هذه الطليبة التي فازت بها الشركة الفرنسية الوحيدة لصناعة المنطاد على الرغم من منافسة كبيرة تعرضت لها من جانب مصانع امريكية وانجليزية. زهاء ٢٠٠ ألف فرنك...

شركة اسرائيلية تصدر اجهزة الكترونية لدولة عربية

تل أبيب - ا ف ب... تلقت شركة تايبران الاسرائيلية طلبية قيمتها ٨٠ مليون دولار تستصدر بمقتضاها اجهزة الاتصالات سلكية ولاسلكية الكترونية تخص القوات المسلحة في دولة اوروبية غربية عضو في منظمة حلف شمالي الاطلسنطي. ورفضت مصادر وثيقة الصلة بهذه الشركة التابعة لمجموعة كور التي يشرف عليها المستثمرات تقديم المزيد من الايضاحات في هذا الشأن. ومع ذلك اشارت هذه المصادر الى ان هذه الطليبة تعد من اكبر الطليات التي تلقاها للمصنوع الاسرائيليين. وستصنع اجزاء هذه الاجهزة في اسرائيل ويتم تركيبها في مصنع سيقبله لهذا الغرض فرع لشركة تايبران في الدولة صاحبة الطليبة.

الرئيس اليراني الجديري شرح الخميني زعيمها ساء أعلى لشؤون السبلار



طهران - واس: وافق مجلس خبراء الدستور الإيراني على لائحة جديدة بالدرستور لشرح الخميني زعيمها وحارسا أعلى لشؤون البلاد. وتحت هذه اللائحة التي ضلقت عليها المجلس اسم علي ما يلي: عندما يعترف الشعب بوجوب الدين كسلطة وكزعيم كما هو الحال بالنسبة للأمم الخميني فإن الزعيم يتولى جميع مسؤوليات الوصاية. وتكررت وكلة ويوتر نقلا عن وكالة الأنباء الإيرانية ان هناك فترة أخرى

التجمع الاسلامي في لبنان يبحث وصول الجيش للجنوب

بيروت - واس: عقد التجمع الاسلامي اجتماعا أمس في بيروت استعرض خلاله الأوضاع الراغبة في لبنان وسالة دخول الجيش الى الجنوب اللبناني. وقال رئيس الحكومة اللبنانية السابق السيد صائب سلام بان التجمع سيصدر بيانا يوم الخميس القادم حول الأوضاع في لبنان.

وزير الصحة العراقي يزور البحرين في طريق عودته لبغداد

المنامة - واس: وصل الى المنامة الدكتور رياض ابراهيم الحاج حسين وزير الصحة العراقي قادما من الدوحة في زيارة قصيرة للبحرين وهو في طريق عودته الى بلاده بعد ان شارك في اجتماعات اللجنة التابعة لخطمة الصحة العالمية والتي انتمت اسم في العاصمة القطرية. والمعروف ان اللجنة التي بدأت اعمالها يوم الاثنين الماضي قد ناقشت السياسة الصحية للمنظمة في منطقة الشرق الأوسط.

وزير الدولة القطري للخارجية يعود للدوحة

الدوحة - واس: عاد الى الدوحة مساء أمس الشيخ احمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة القطري للشؤون الخارجية قادما من نيويورك حيث ألقى كلمة فطر أمام الدورة الحادية للجمعية العامة للأمم المتحدة.

رئيس وزراء نيوزيلندا يغادر المنامة الى دبي

المنامة - واس: غادر السيد روبرت ميلسون رئيس وزراء نيوزيلندا المنامة أمس متوجها الى دبي في ختام زيارة لدولة البحرين استغرقت ثلاثة أيام.

رئيس وزراء نيوزيلندا يغادر المنامة الى دبي

المنامة - واس: غادر السيد روبرت ميلسون رئيس وزراء نيوزيلندا المنامة أمس متوجها الى دبي في ختام زيارة لدولة البحرين استغرقت ثلاثة أيام.

رئيس وزراء نيوزيلندا يغادر المنامة الى دبي

المنامة - واس: غادر السيد روبرت ميلسون رئيس وزراء نيوزيلندا المنامة أمس متوجها الى دبي في ختام زيارة لدولة البحرين استغرقت ثلاثة أيام.

رئيس وزراء نيوزيلندا يغادر المنامة الى دبي

المنامة - واس: غادر السيد روبرت ميلسون رئيس وزراء نيوزيلندا المنامة أمس متوجها الى دبي في ختام زيارة لدولة البحرين استغرقت ثلاثة أيام.

الأفق العربي

[الرجل المريض متى يشفى؟]

كتب / محرر الشؤون العربية. كلما هدأت في الجنوب، تفجرت في الداخل! هذه قاعدة أصبحت دستوراً في لبنان منذ ان تسلم الرئيس الباس سركيس السلطة. وبقدراً يكون حجم الأمل كبيراً عند المسؤولين من أجل تحقيق بعض الهدوء والانفراج في لبنان، وبقدراً ما يكون حجم الانفجار الداخلي كبيراً أيضاً.

هذا منطق غريب ولكنه مفروض ومفتعل مدروس في لبنان.. ان الايدي الخفية متزاول تمارس العبث في قدر هذا البلد الجريح المفقور.. بل هذا البلد الذي مهما قيل من تعوت مساوية فيه تبقى قليلة جدا ومقصرة جدا.. وهذه المرة يجيء الانفجار، الذي تجسد في عملية خطف متبادل، لم يسبق لها مثيل، بين جماعة سليمان فرنجية وجماعة حزب الكتائب. في الوقت الذي بدأت تلوح في الأفق بوادر انفراج حقيقي على الساحة اللبنانية.

ولان هذا الانفراج عائد الى امرين مهمين: الاول لقاء الرئيس الباس سركيس برئيس منظمة التحرير الفلسطينية، هذا اللقاء الذي كان ينتظره الجميع منذ شهور طويلة، وتحقق بعده دخول الجيش اللبناني الى مدينة صور. كجزء من خطة شاملة لانتشاره في كل الجنوب اللبناني.

اما الامر الثاني فهو الاتفاق النهائي على عقد القمة العربية حول لبنان وقضية الجنوب في ٢٠ كانون اول (ديسمبر) القادم. وانت عملية الخطف في نفس اليوم الذي اعلن فيه تحديد الموعد.

ماذا يعني كل ذلك؟ اصبح غنيا عن القول ان الحرب اللبنانية قد اشتعلت لتتميز اهداف معينة على ساحة الشرق الأوسط ليس لقلها توقيع الصلح المنفرد بين مصر واسرائيل. فتوقيع الصلح هو بداية وليس نهاية، ويخطئ من يظن عكس ذلك.

ان المخطط المرسوم للشرق الأوسط حجمه اكبر من ذلك بكثير. ولبنان كان طيلة السنوات الماضية، المشرحة التي يصنع فيها المخطط، وهو يستمر اليوم كارتخص مختبر لقياس الفعل ورد الفعل، فيما يخطط للمنطقة العربية. في القرن التاسع عشر، كان يطلق الاوروبيون على الامبراطورية العثمانية (الرجل المريض). وكان الانكليز الذين لم تكن تخب عن امبراطوريتهم الشمس، يمنعون عن هذا المريض الموت كما يمنعون عنه الشفاء، لذلك وقفوا بقوة مع حلفائهم الاوروبيين في وجه طموح الروس لاجتياح الامبراطورية العثمانية، كما هددوا باحتلال مصر عندما وصلت جيوش ابراهيم باشا الى اسوار القسطنطينية واسطنبول فالانكليز كانوا يطلقون حناجرهم بجيرة مشهورة هي (دعوا المريض مريضاً) لاستطيع المقاومة ويتعلق باي وصفة طبية حتي لو كانت قاتلة، ويؤمن باي طبيب كاذب يوصي له بالابتعاد عن هذا الطعام او ذاك. وهكذا يصبح المريض حقلاً للتجارب، وموطناً للتدخلات من كل جانب...

ومن خلال ماجري ويجري على الساحة اللبنانية، يبدو ان التاريخ يكرر نفسه، فقديمًا كانت تركيا رجل الشرق الأوسط المريض، واليوم اصبح لبنان ذلك المريض المتنوع عليه الموت والشفاء في نفس الوقت. ومع هذا يبدو في الافق مشروعا غريباً لتعميم المرض في الشرق الأوسط، ولا نبأغ اذا قلنا ذلك، فمن استعراض بسيط لما يجري ليس في المشرق العربي فحسب بل في مغربه ايضا، يبدو لنا راحة الامراض السيلبية تزكم الانوف. تثير التقرن...

مؤسسة الشريف للتوريدات

تجارتهم على وصول

مولدات ديمه

محرم ١٨ كيلوات بنزنة - ٩,٥ كيلوات بنزنة كذلك مولدات محرم ٣٠ كيلوات - ٥٠ كيلوات (امريكيتي النوع)

بالإضافة الى

مولدات كتر بلار

من ٥٠ كيلوات الى ٥٠٠ كيلوات مع ضمان لمدة سنتين

وتقوم المؤسسة بالتركيب والتشغيل والصيانة

كذلك هم على استعداد لتأجير المولدات أو استئجار مولداتهم القديمة بمولدات من كتر بلار الجديدة

الرياض - شارع السراة ٦٩٨٠٦ - ٦٩٨٠٥

مؤسسة عبد المجيد أبو الجدايل

تجميع طائرات وقطعات عامة - مطار الظهران الدولي

ان تتقدم

بإعارة إلى وطني الفتيان

طيران الشرق الأوسط

الخَطوط الجَوِّيَّة اللبنانيَّة

بمناسبة مرور ٢٠ عامًا على تأسيس

خطوط طائراتها إلى مطار الظهران

راغبين لها المزيد من

التقدم

والازدهار

إعلان هام

تعلن مؤسسة زراعية عن:

توظيف

تقاري (بنزور) مستوره

للمزارعين

كيفية محدودة

نوع (ماكسي باك أروزر).

مولدة درجة أولى - مطابقة لمواصفات وزارة الزراعة

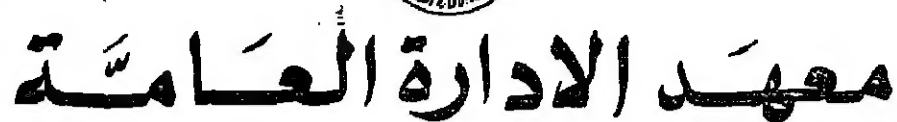
الاتصال: ٦٥٩٤ - بريدين

Wanted

INTERNATIONAL ORGANIZATION

SAUDI ENGINEER/MARKETING GRADUATE WITH NATURAL SCIENCE AND ENGINEERING BACKGROUND TO TAKE CHARGE OF NEW OFFICE IN JEDDAH LIAISON AND MARKETING OF ELECTRICALS.

A GENERAL DUTIES CLERK GO FOR/DRIVER TO BE BASED IN RIYADH. SAUDI NATIONALS PREFERRED BUT OTHERS MAY APPLY. PLEASE SUBMIT APPLICATION TO P.O. BOX 8256, RIYADH OR PHONE : 4780732 - MR. E. MENDEZ

[illegible]

يرجى من الذين تطبق عليهم الشروط السابقة بالإضافة الى شروط المادة (٤) من نظام الخدمة المدنية أن يتقدموا بطلباتهم باسم مدير الشؤون الادارية بالمعهد مصحوبة بالوثائق المطلوبة الى الاعلان بالإضافة الى صورتين شمسييتين مقاس (٦x٤) علماً بأن آخر موعد لقبول الطلبات سيكون نهاية دوام يوم السبت الموافق ٢٩ / ١١ / ١٣٩٩ هـ.

FURUKAWA

FH30A

مجموعة
شيوالات وبوكليات

فوروكاوا

أشهر وأقوى
معدات الحفر والطرق

FL320

GT5A

FURUKAWA

FL220T

مجهزة بأحدث
النظم المتطورة

- سهولة الاستعمال
- قطع الغيار متوفرة
- ورش متجولة
- الصيانة متوفرة
- على أيدي خبراء
- من المصنع .. في
- أنحاء المملكة.

تعلن المؤسسة عن
وصول دفعة جديدة من
شيوالات
فوروكاوا
بمقاساتها:

- FL 320
- FL 220T
- FL 200

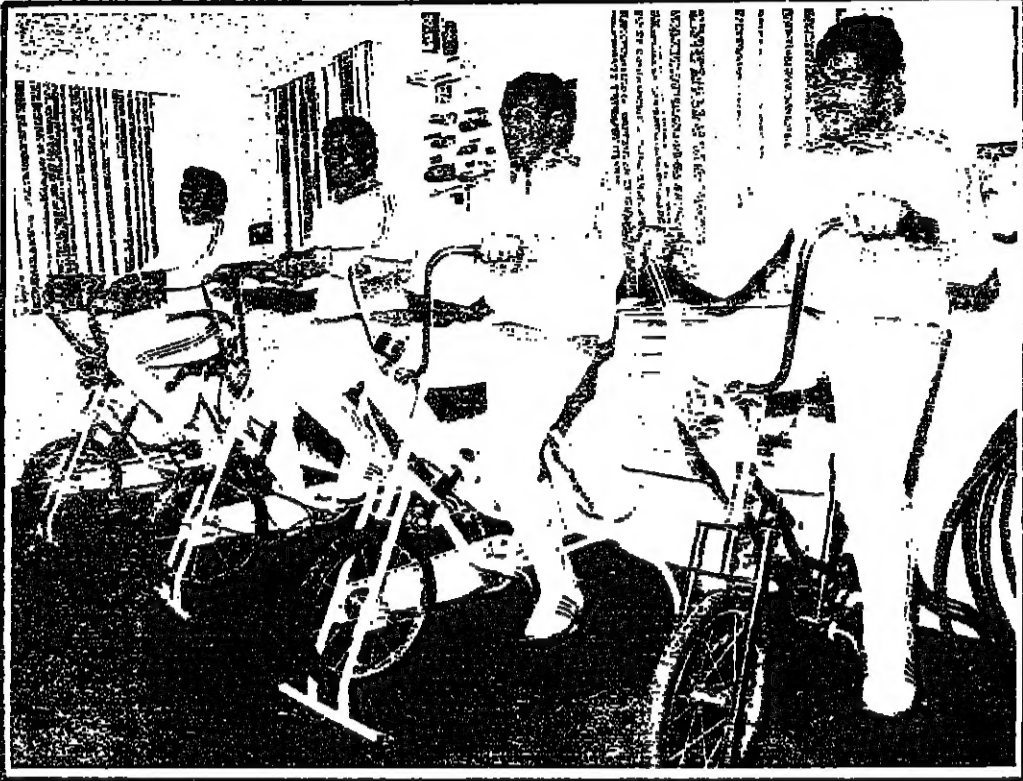
فعلى الذين عجزوا لدينا
مراجعة المؤسسة ..
فالخدمة محذرة.

مؤسسة العويصة
للمعدات الثقيلة
ص.ب ١١٤ - الرياض - برقياً: (العويصة) - توكس ٠١٠٨٦ (٢٠١) SJ - تلفون المسحات ٦٥٥٤٤

لزيادة
المعلومات
إتصلوا به

الجزيرة هنا

كيف تنقل نور العالم الى من.. فقروه.. بلا!



● عبد الرحمن العبدان ●

وإذا كان مبصراً.. فانه من الصعب جدا ان تشرح له معنى ضجيج العالم وصوت الطائرات او.. زقزقة العصفور.. والسبب انه لا يسمع...!!
فما بالك - اذن - بالكفيف، او الاصم، او الابكم الفقير المحتاج الى رعاية لترجمة هذا العالم اليه حسب حالته.. والدولة لا توفر له ذلك لانه فقير!! والسبب ان مصاريف دخوله للمعاهد المتخصصة مرتفعة جدا لا يقدر عليها سوى الاغنياء! هذا يحدث في كثير من دول العالم.. للأسف!
اما في المملكة - كما سنتبين من حديث الاستاذ عبد الرحمن عبد الله العبدان، مدير ادارة التعليم الخاص بوزارة المعارف، الذي ادلى به «للجزيرة» فان المملكة تصرف مكافآت مالية وتضمن نفقات المعيشة والسكن وكل شيء.. لمن فقد السمع او البصر او الكلام لتؤله مواطنا صالحا يعشق الحياة!
وهذه صورة سريعة لهذا الدور الهائل الذي تؤديه معاهد النور في الحديث الذي اجراه معه الزميل عبد الرحمن الشريمي:

مدير التعليم الخاص يوضح «الجزيرة»

من الصعب جدا ان تشرح لصبي معنى القمر والنجوم والاشجار والطيور وخزير الماء، وهو لم ير في حياته - ابدا - القمر او النجوم او الاشجار او الطيور.. او.. خزير الماء.. بسبب انه لا يبصر!!

معهد متخصص للمكفوفين والصم والمتخلفين عقليا..

● مجال التعليم الخاص وانما سيكون فيها بلان الله استكمال المشروعات التي بدأت خلال سنوات الخطة الخمسية الثانية واصمها مشروعات المباني المتخصصة في عدد من مناطق المملكة وحملة المسح للأطفال المكففين في جميع المناطق واستكمال دراسة تطوير مناهج معاهد الامل ان شاء الله.

● ما هي خطتك بالنسبة للتعليم الخاص لهذا العام والمشاريع المرتقبة في هذه المجال؟
● هذه السنة تعترض نهاية الخطة الخمسية الثانية ولذلك فليس فيها مشروعات جديدة بالمعنى المهورم في المواطنين الآخرين.

● بالنسبة لخريجي هذه المعاهد من قبل الوزارة؟
● وزارة المعارف كما تعلم ليست مسئولة عن التشغيل ومهمتها هي التربية والتعليم والثقافة.. وتعيين خريجي معاهد التعليم الخاص في وزارة المعارف يعتمد على وجود الحاجة الى مؤهلاتهم وتخصصاتهم كغيرهم من

المعاق وامكاناته والرعاية التربوية والصحية والاجتماعية والى جانب ذلك يصرف للطلاب مكافأة مالية تتراوح بين ٣٠٠ و ٤٥٠ ريال بحسب المرحلة الدراسية التي يدرس فيها الطالب وتنخفض المكافأة بالنسبة للطلاب الذين يتمتع بالسكن الداخلي بحيث تتراوح بين ٩٠ و ١٨٠ ريالا بحسب المرحلة التي يدرس فيها. وجميع معاهد التعليم الخاص توفر لطلابها السكن والتغذية والملابس باستثناء ثلاثة معاهد من معاهد النور.

● ما هي المميزات التي يتمتع بها الطالب في هذه المعاهد خلال الدراسة وكذلك المميزات بعد الدراسة؟
● اهم المميزات التي يتمتع بها الطالب عند الالتحاق بمعاهد التعليم الخاص قبل كل شيء هي التعليم وفق برامج خاصة تناسب قدرات الطالب

درجة من واقع الاختبارات النفسية التي يجريها المعهد.
٢ - ان يكون الطالب مستقرا انفعاليا وليس لديه عاهات حسية او جسدية تتوقه عن الاستفادة من برامج المعهد.
٣ - ان يكون لائقا صحيا وخاليا من الامراض المعدية.
٤ - ان يكون سن الطالب عند الالتحاق بالمعهد بين ٤ سنوات و ١٤ سنة.

● معاهد الامل للصم عندما تلتحق ابتدائية منها اربعة للبنين والابنية الاخرى للبنات ويقعهمان المرحلة المتوسطة احدهما للبنين والاخر للبنات وتوجد معاهد الامل في كل من الرياض وجدة والمدينة المنورة والاحساء.

● ما هو التعليم الخاص؟
● التعليم الخاص احد قطاعات التعليم في وزارة المعارف ويهتم ببرامج التعليم الخاصة للأطفال والشباب غير الاسوياء مثل المكفوفين وضعفاء البصر والصم وضعفاء السمع والمتخلفين عقليا.

ان الاضطراب والقلق والتوتر الذي يسود اجزاء كبيرة من هذا العالم ما زال يبحث عن المثال او النموذج الذي يجده ملائما لكي يستقر اليه.. حيث تتبدى الاشياء «طبيعية» في روضة الاعتدال، مثل مهر جار في هدوء وسط ضمايل تداعب حناياها الانسام...!!
و «الجزيرة» تقدم، بين الحين والآخر، امثلة عديدة من أنظمة المملكة القائمة «العادية» كمنهج للمعالم كله.. بلا مبالغة - عن الاستقرار الذي يحلم به غلام اليوم في كل كان.

● ما هي المميزات التي يتمتع بها الطالب في هذه المعاهد خلال الدراسة وكذلك المميزات بعد الدراسة؟
● اهم المميزات التي يتمتع بها الطالب عند الالتحاق بمعاهد التعليم الخاص قبل كل شيء هي التعليم وفق برامج خاصة تناسب قدرات الطالب

تزيد حدة ابصاره عن ٦٠/٨٠ في احسن العينين بعد التصحيح بالنظارة.
٢ - ان يكون سن الطالب عند الالتحاق بالمعهد يتراوح بين ٤ سنوات و ١٦ سنة.
٣ - ان يكون لائقا صحيا وغير مصاب بعاهات اخرى.
٤ - ان يكون سن الطالب عند الالتحاق بالمعهد يتراوح بين ٤ سنوات و ١٦ سنة.

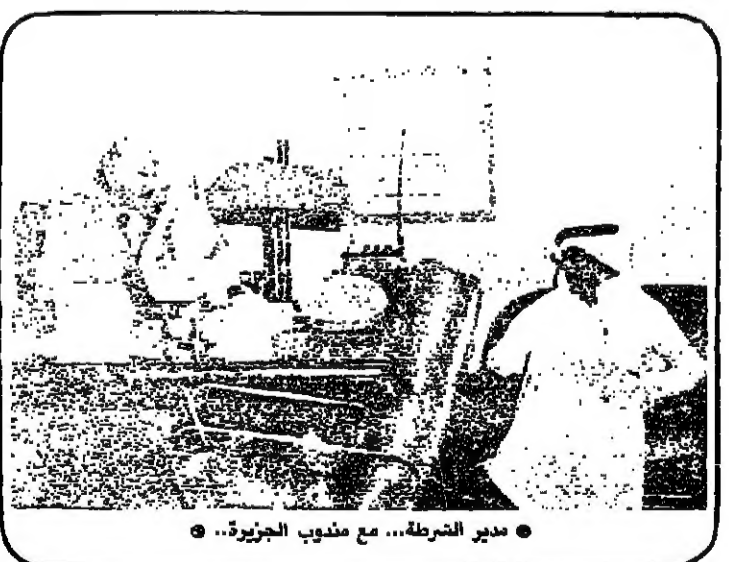
● ما هي شروط القبول لكل معاهد؟
● شروط القبول الاساسية بمعاهد التعليم الخاص كما يلي:
(أ) معاهد النور يشترط لقبول الطالب فيها:
١ - ان يكون فقد البصر كلية بحيث لا

تزيد حدة ابصاره عن ٦٠/٨٠ في احسن العينين بعد التصحيح بالنظارة.
٢ - ان يكون سن الطالب عند الالتحاق بالمعهد يتراوح بين ٤ سنوات و ١٦ سنة.
٣ - ان يكون لائقا صحيا وغير مصاب بعاهات اخرى.
٤ - ان يكون سن الطالب عند الالتحاق بالمعهد يتراوح بين ٤ سنوات و ١٦ سنة.

● ما هي شروط القبول لكل معاهد؟
● شروط القبول الاساسية بمعاهد التعليم الخاص كما يلي:
(أ) معاهد النور يشترط لقبول الطالب فيها:
١ - ان يكون فقد البصر كلية بحيث لا

تزيد حدة ابصاره عن ٦٠/٨٠ في احسن العينين بعد التصحيح بالنظارة.
٢ - ان يكون سن الطالب عند الالتحاق بالمعهد يتراوح بين ٤ سنوات و ١٦ سنة.
٣ - ان يكون لائقا صحيا وغير مصاب بعاهات اخرى.
٤ - ان يكون سن الطالب عند الالتحاق بالمعهد يتراوح بين ٤ سنوات و ١٦ سنة.

في حائل ومبولة مع مدير شرطتها..



● في البداية.. لاشك ان بلادنا واحة في مجال الأمن. قوة التعرف من أهم الأسباب في استتباب الأمن وإنعدام الجريمة!
● تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية هي السبب المباشر في استتباب الأمن بالإضافة الى التخطيط السليم في ادارة جهاز الدولة المبني.. وتكثيف الدوريات المستمرة في أنحاء البلاد.



● مجموعة الفلاش.. يتم الحفر اولا بين المياه ثم ترك ويدفن الحفر حتى يتم سحب جميع المياه الموجودة في التربة ويوزع في الصورة الفلاش المستخدمة على الجنائين ●

ضمن المشاريع العملاقة في مجال توفير مصادر المياه او ايصالها الى المواطن في كل مكان من ارض المملكة.. ضمن هذه المشاريع يأتي مشروع المياه بمنطقة الخرج.. والذي يتخذ للقضاء على الحاجة الملحة التي عانى منها سكان هذه المنطقة لفترة كان الماء فيها ياتيهم عن طريق «الوايات» والتي تكلف من الوقت والمال الكثير.

● المصدر الرئيسي للمياه.. يعتمد المشروع الذي بلغت تكلفته ١٤٩ مليون ريال على ست ابار ارتوازية تبعث من مدينة الخرج ٣٩ كيلو مترا كصنوبر رئيسي للمياه التي سينفذها هذا المشروع لإيصالها الى السكان بمنطقة الخرج.

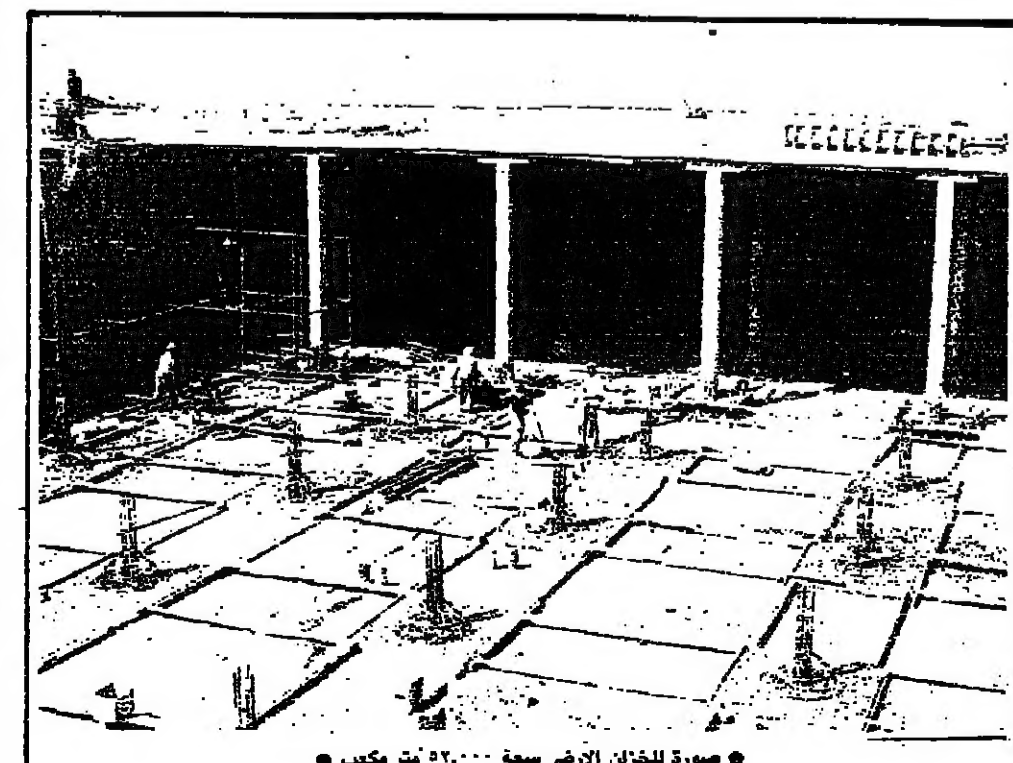
● كمية المياه والمواصفات الرئيسية.. تقدر كمية المياه التي ستخرج من الابار الست بـ ١٤٠,٠٠٠ لتر في الدقيقة وتبلغ قدرة استيعاب الخزائن الارضية من المياه ٥٧,٠٠٠ متر مكعب.

● المراحل المتوقعة.. باستثناء «برج الخرج» الذي يقوم بضخ المياه عبر الشبكة يمكن ان يقال بان معظم مراحل المشروع قد دخلت في الاعمال النهائية.

● التوسعة المقترحة للشبكة.. نظرا لتوسع العمراني الذي يشهده منطقة الخرج فقد وضعت دراسة تهدف الى زيادة مقدار الشبكة الى حبيب المنزل.. ورصد مبلغ ٦٣ مليون ريال لهذه التوسعة.

وان شاء الله مع ايام ستحتل هذه المراكز الى اقسام...
● هناك علاقة خيرة بين المواطن ورجل الأمن.. تبرز التعرف على مدى هذا المفهوم بين غالبية الناس.. خاصة عندما يكون حادثا ما نجد ان المواطن يتهاون في التهاون عن هذا الحادث...
● الواقع ان المواطن يخشى من اجراءات وتفتيشات الشرطة للفسدى او قومه ان الروتين المعقد انتهى دوره ويحل محله!!
● مجرد ما نتكلم من الحادث ينتهي دور الذي قام بفعله بالاضافة الى ان الدولة وضعت واعتمدت مبالغ ومكافآت لاشياء تكون من هذا النوع.

● سمعنا ان هناك دراسة فعلية لتوحيد الزي لرجال الأمن.. الى اي مدى وصلت هذه الدراسة؟
● انني المعين للفرد كرجل امن حتى الان لم يستقر الزي حول لون معين والآن العالم لا زال ساعيا لايده الصيغة المتكاملة لتوحيد الزي الموحد... تتخلفه المصائب عباره عن تجارب لدى ملائمة هذا الزي لرجل الأمن.



● صورة للخزان الارضي سعة ٥٧,٠٠٠ متر مكعب ●

هكذا صنع الأصل

ملكة الکرمة - ص ۲۸ - الفروع: حوت - الزرافة - الدوام - المدينة - الجبل - غميد صيط



الجزيرة وجوار مع رئيس المجلس الوطني الفلسطيني:

تأييد المملكة لقضيةنا العادلة

حقيقة تؤكدها الأحداث والمواقف الصلبة في جميع المناسبات

اجرى الحوار
عبد العزيز التميمي

الدبلوماسية في كسر الطوق الشعبي والرسمي الأمريكي؟

اننا نقدر للسفير السابق اندرويونغ ورفاقه من زعماء الأمريكيين السود جراتهم باتجاه الصل على تفهم قضية الشعب الفلسطيني.. والذين سجلوا مواقف جديدة نحو كسر الطوق الرسمي والشعبي نحو العدوان الشرس الذي تمارسه اسرائيل ضد اهلنا في الارض المحتلة والجنوب اللبناني..

لقد كانت مواقف اندرويونغ في الامم المتحدة ثم لقاءات الزعيم جاكسون بقيادة المنظمة ومشاهدتهم على الطبيعة اوضاع شعبنا وتضحياته وما تواجهه من ظلم وحيث وعدوان مستمر.. كل هذه عوامل تدفعنا من اجل بذل المزيد من الجهود من اجل تحقيق اهداف امتنا في رفع راية النضال بكافة اشكاله..

وتكرس كل ما يمكن من علاقات دولية للعبور نحو الساحات الشعبية والرسمية من اجل اكتساب اندم لكفاح العادل الذي تقوم به وسانده شعبنا ونصر قضائنا الحقيقي.. ومطالبنا العادلة.. والاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كمثل وحيد للشعب الفلسطيني في كل المجالات..

هل تعتقد بان هذه الخطوة من جانب الأمريكيين السود يمكن ان يلحق بها حوار امريكي فلسطيني رسمي..

اننا نرغب في الحوار مع اي جهة كانت وفق متطلبات ثابتة تعترف بحقوق شعبنا وعدالة قضيتهم والنسبة لاي حوار مع الدوائر الرسمية الامريكية فانه يجب ان يركز على اسس واضحة لا لبس فيها ولا غرض وهذه الاسس هي:

١- ان منظمة التحرير الفلسطينية تركب رفضها لقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ لانه يتجاهل حقوق الشعب الفلسطيني..

٢- ان المنظمة تقبل قرارات الجمعية العامة للامم المتحدة التي صدرت في الاعوام الثلاثة الاخيرة ٧٤ و٧٥ و٧٦ ويشكل خاص قرار الجمعية العامة رقم ٢٢٣٦ الذي يؤكد عدة امور اهمها حق الفلسطينيين جميع الفلسطينيين في العودة الى ممتلكاتهم وبيوتهم.. وحقوقهم في اقامة دولتهم المستقلة على ارضهم وجزء من التراب الفلسطيني يمكن دحر الاحتلال الاسرائيلي عنه لذلك فان المنظمة لن تتوانى عن استخدام كافة الوسائل التي من شأنها تحقيق هذه الاهداف انكساراً لشعبنا..

كسرنا طوق الفهم
الاوربي لقضايانا

وماذا عن الحوار الفلسطيني الاوربي؟

الجواب: ان اي مراقب ومتتبع لتحركات منظمة التحرير الفلسطينية على الساحة الاوربية يجد انها قد اكتسبت الكثير من الدعم والتأييد ذلك انها في كل تحركاتها الدبلوماسية تتبع نهجا موضوعيا اكسبها قاعدة قوية في حوارها مع كل الاطراف الاوربية التي اتصلت بها.. واستطاعت من خلال ذلك اقناع هذه الاطراف بان منظمة التحرير الفلسطينية هي الجهة الوحيدة القادرة على تحديد مسار السلام في المنطقة.. من خلال الدعم الكبير الذي تحظى به المنظمة من الدول العربية..

والتأييد المستمر من جميع دول العالم المؤيدة لحقوق الشعب الفلسطيني المنهزمة للامراسات العدوانية التي يقوم بها العدو الاسرائيلي ان تأييد الجانب الغربي لمنظمة التحرير سوف يكون شاملا وكبيرا في الوقت القريب باذن الله.. ذلك اننا ننطلق في حوارنا معهم من منطلق واضح يقوم على كشف النوايا الحقيقية التي تقوم بها اسرائيل تجاهنا.. كما نقوم بكشف جميع التجاوزات الاسرائيلية والتحدي السافر الذي تقوم به ضد ارادة المجتمع الدولي..

ولاشك ان امام الاصراع العربي على تحقيق المطالب العادلة ستكون هناك مواقف جديدة وعشرة للجانب الغربي تجاه القضايا العربية عموما..

يحتاج الى مبرر حتى يقوم بعدوانه.. ذلك لان العدوان هو من صلب السياسة الصهيونية والاستراتيجية الدائمة له.. دون ان تأخذ بالاعتبار اية رديود فعل دولية كانت ام محلية..

وعندما ننظر الى القصف الاسرائيلي نجد انه لا يفتد بين القرى والمدن التي بها مراكز للثورة او تلك التي لا يوجد بها ذلك ان العدو انما يقوم في اعماله تلك من اجل العدوان..

اننا مع جهود الحكومة اللبنانية في سبيل تخفيف الالام والحد من المعاناة التي يعيشها ابناء الجنوب ونحن مع اي جهد عربي للحد من عدوان اسرائيل وتعزيز صمود الجنوب.. في سبيل مواجهة الخطر الكبير الذي يهدد ابناء الجنوب وحدهم بل يهدد ايضا كل العالم العربي..

● امقدا لسؤالنا السابق.. هل تشهد الساحة اللبنانية حوارا سياسيا بين الثورة الفلسطينية وبين الاطراف اللبنانية الاخرى؟ مثل الكتائب والرئيس شمعون وغيرهم..

الجواب: اننا مع الحوار السياسي لحل الاشكالات على الساحة اللبنانية وهو حوار تشارك فيه جميع الاطراف الوطنية انما على استعداد تام ودائم للتعاون الفعال الذي يعيد للبنان استقراره الا اننا لن نجلس ابدا مع اي طرف من الاطراف الذين يقوم تعاون بينهم وبين العدو وانكر في مقدمتهم الرائد سعد حداد.. ذلك ان الثورة الفلسطينية لا تستطيع ان تثق باناس



● اذا هل نفهم من ذلك ان هناك اتجاها لإعادة تركيز بعض قواعد المقاومة الفلسطينية في الاردن..

الجواب: قلت ان حوارنا مع الاردن يجيء نتيجة مسؤولية مشتركة لازالة الخوف والظلم عن اهلنا في الضفة الغربية والقدس.. وتمكينهم من مواجهة ضراوة ووحشية الاحتلال الصهيوني وبذل الجهود المشتركة لاجتباب مؤامرة الحكم الاداري الذاتي الذي نصت عليه معاهدتي كامب ديفيد الاستسلامية لان هذه المعاهدات تستهدف تمكين اسرائيل من ضم الضفة الغربية والقطاع والقدس الشريف واقامة المستوطنات اليهودية فوقها..

وكذلك التنسيق في المجالين السياسي والاعلامي في مختلف المجالات وعلى الخصوص في المؤتمرات الدولية التي تتطلب جهدا عربيا مشتركا..

ولاشك ان كل ما استطعنا تحقيقه حتى الآن يعتبر دعما لقضايا شعبنا وازالة الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.. وهذا في رأيي انجاز كبير.. اما ما ذكرت في سؤالك فلم يحدث حتى الآن شيء محدد بخصوص اقامة قواعد او خلاف ذلك..

اوقفنا العمليات العسكرية في الجنوب وعلى استعداد لاي حوار مع الاطراف اللبنانية

● استنالا.. ما رايت في الوضع القائم في لبنان كيف تقيم المرحلة الحاضرة.. خصوصا بعد التزام الثورة الفلسطينية بوقف عملياتها في الجنوب..

الجواب: ان من يلقي نظرة على ما صدر من قرارات عن المؤتمر الرابع عشر - (دورة الشهيد ابومدين) في



استرداد القدس الشريف في

مفدية المطالب التي تناضل من أجلها..

شهر أغسطس الماضي.. يجد ان هناك قرارا واضحا ينص على ان منظمة التحرير الفلسطينية احرص الناس على وحدة لبنان شعبا وارضاً.. اننا احرص الناس على سيادة لبنان - ومن هذا المنطلق فان منظمة التحرير تسعى من اجل التعاون مع الحكومة اللبنانية في سبيل اعادة الاستقرار والهدوء الى لبنان..

وكما ذكرت في سؤالك فاننا قد امتنعنا عن القيام باي عمليات عسكرية عبر الحدود اللبنانية في الجنوب حتى لا يكون للعدو مبرر في عدوانه الغاشم على اهالي الجنوب اللبناني الصامدون امام الهجمات الشرسة التي يشنها الاسرائيليون ضدهم وتجاوب مع الحق الفلسطيني.. هل تستمر جهود المنظمة

شهر أغسطس الماضي.. يجد ان هناك قرارا واضحا ينص على ان منظمة التحرير الفلسطينية احرص الناس على وحدة لبنان شعبا وارضاً.. اننا احرص الناس على سيادة لبنان - ومن هذا المنطلق فان منظمة التحرير تسعى من اجل التعاون مع الحكومة اللبنانية في سبيل اعادة الاستقرار والهدوء الى لبنان..

ووضوح الى الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني صلب الحق في استرداد ارضه واقامة دولته الحرة المستقرة والاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية الممثلة الوحيدة للشعب الفلسطيني..

وان الرد على مثل هذه الاقوال لا يحتاج الى كبير جهد ذلك ان الشعب الفلسطيني هو جزء لا يتجزأ من الامة العربية يفخر بتاريخه وتراثه.. ويناضل من اجل حقوقه المشروعة وهي العودة الى ارضه واقامة دولته المستقلة في ارض فلسطين وليس في اي ارض اخرى.. لا يمكن باي حال من الاحوال ان يرضى هذا الشعب بان يكون في الحاضر او في المستقبل.. بل في نوع من انواع التبعية الى اي من القوى العالمة..

ان هذه الاقوال التي تروجها بعض الجهات وفي مقدمتهم الاسرائيليون انما هي نوع من انواع الضحك على بعض البسطاء.. في الغرب كي يقفوا ضد اماني الشعب الفلسطيني..

جهود عربية مكثفة لانهاء الخلاف العراقي السوري

● التوتر الحاصل في العلاقات - السورية العراقية - بعد الاحداث التي جرت مؤخرا بين البلدين - الا تعتقدون ان الواجب اعادة العلاقات الى سابق عهدها بين البلدين صفا واحدا.. وقوة حتى تجنب العمل العربي الواحد تصدعا - وتعرقا جديدا..

الجواب: ان منظمة التحرير الفلسطينية يشاركها في ذلك كل الدول العربية تعتبر ان العراق وسوريا هما من اقوى واهم دول المواجهة ضد العدو الصهيوني تدعمهما جميع الامة العربية.. ذلك ان هذين القطرين لهما من القوة العسكرية والمكانة الدولية ما يجعلهما خير نصير لحركة النضال الفلسطيني.. ومن هنا فاننا نسعى ومعنا جهود الدول العربية الاخرى وفي مقدمتها المملكة العربية السورية من اجل ازالة اي نوع من انواع الخلاف بين الشقيقين حتى تعود العلاقات العراقية السورية الى سابق عهدها - من التعاون والتنسيق بالشكل الذي يكفل لهما العمل البناء المتضامن الذي يؤكد على ان الامة العربية وقيادتها الحكيمة قادرة على ان تكفي فوق المعوقات وفق عوامل التعثر والازمات..

اننا نأمل ان تكون المرحلة المقبلة من مسيرة امتنا العربية اقوى مما مضى ذلك اننا نعتبر في الوقت الحاضر مرحلة حساسة جدا تتطلب من القوى العربية جميعا ارادة واحدة وتضامنا قويا يكفل لنا جميعا العبور نحو اهدافنا الاستراتيجية لا على الصعيد العربي وحسب بل على الصعيد الدولي بما يحفظ ويدعم الحقوق المشروعة ويدفع بخطواتها الى الامام..

التنسيق الاردني الفلسطيني جزء هام من نجاح قضيتنا

● نتحدث قليلا عن علاقات منظمة التحرير الفلسطينية بالاردن.. خاصة بعد ذلك التحرك الجيد الذي تم مؤخرا نحو تكتيف الحوار والتنسيق بين الجانبين الاردني والفلسطيني..

الجواب: ان منظمة التحرير الفلسطينية تنظر الى الاردن كبلد عربي مجاهد يقف على اطول خط من خطوط المواجهة مع العدو الصهيوني.. وشعبه وشعبنا وعلاقتهما به هي علاقات قديمة قدم التاريخ ولا تستطيع اية عوامل او اسباب قصص هذه العلاقات او التأثير على مسيرتها..

وقادة منظمة التحرير يعلمون - ان اية خطوة لاستعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني لن ياتي الا من خلال التقاء عربي كامل نواته دول المواجهة.. وفي مقدمتها الاردن..

والحوار الذي تم ويتم كل يوم بين المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية وفي مقدمتهم الاخ ياسر عرفات والقادة الاردنيين وفي مقدمتهم جلالة الملك حسين انما يقوم على عامل اساسي واحد هو اننا جميعا نقف في خندق واحد من اجل انجاز الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وتحقيق الانسحاب الاسرائيلي من كافة الاراضي العربية والعمل في سبيل اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة..

السعودية... منطلق العمل العربي المشترك

● في بداية حوارنا - استاذ خالد الفاوم - نود ان نعرف شيئا عن زيارتكم للمملكة - ونتائج محادثاتكم مع المسؤولين فيها وعلى راسهم سمو الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد..

- ان زيارتي للمملكة بدعوة من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية.. جاءت في اطار العلاقة القوية والوثيقة التي تربطنا بالشعب والقاعدة السعودية التي لا تتوانى في اي لحظة عن التعبير عن دعمها وتأييدها لحقوق الشعب الفلسطيني.. ليس بمجرد التصريحات.. بل بالعمل الصامت الدؤوب.. الذي عودتنا عليه القيادة السعودية..

وفي كل مناسبة يعلو الصوت السعودي قويا وواضحا يؤكد المواقف الثابتة والصلبة للمملكة تجاه القضية العربية الكبرى.. قضية القدس الشريف والفلسطين المحتلة.. وتعمل القيادة السعودية وعلى راسها الملك خالد بن عبد العزيز وسمو وفي هذه الامور فهد بن عبد العزيز على افهام جميع الدول بان السياسة الاسرائيلية القائمة على الاستعلاء تمثل صميم القضية الفلسطينية وفي كل محفل او اجتماع تؤكد المملكة ان لاسلام في المنطقة الا بالاعتراف بالحقوق الفلسطينية المشروعة والانسحاب الكامل من الاراضي العربية.. وعودة القدس الى السيادة العربية التي تضمن حرية العبادة للاديان الثلاثة..

ومضى الاستاذ الفاوم - قائلا: بالطبع لن اتحدث عن الدعم المادي والمعنوي الكبير الذي نتلقاه من الثورة الفلسطينية من الحكومة السعودية ذلك ان المسؤولين السعوديين لا يحجون ابدا للتحدث عن هذا الجانب المادي.. لانهم يعتبرون هذا من اول واجباتهم تجاه هذه القضية التي تمس صميم حياتهم وتحمل حيزا كبيرا وهاما من تفكيرهم.. واود بهذه المناسبة ان اقول ان الدور السعودي الايجابي في مؤتمر بغداد كان احد الاسباب لانجاح المؤتمر وصمود قراراته التي رفضت قرارات كامب ديفيد لاغتيالها جوهر الصراع العربي الصهيوني المتمثل بالقضية الفلسطينية وترسيخها لبقضة سلطات الاحتلال الصهيوني على الارض العربية واعترافها بالقدس عاصمة الكيان الصهيوني الغاصب..

حماية النفط جزء من مسؤولياتنا

● تظهر على السطح هذه الايام نقاشات مستمرة من اجل حماية مضيق هرمز من احتمال القيام بعمليات فدائية لاغلاقه في وجه الملاحة الدولية.. وبالتالي وقف امدادات النفط عن الغرب.. فهل تعتقد ان ما يثار حول هذا الموضوع يمثل جانبا من الحقيقة ام ان الامر مجرد عملية تخويف من بعض الجهات لتتخذ ذلك مبررا لتدخل عدواني في المنطقة..

- جواب: المنطقة العربية مسؤولة عن حمايتها دول المنطقة نفسها ولا يجوز الحديث عن خطر مزعوم كذريعة لاشراك قوى اجنبية وخاصة من القوى الكبرى في موضوع كهذا..

ان ما يصدر عن هدم الدوائر الاجنبية لاحتلال منابع النفط.. باتخاذ بعض التقلبات غير الحقيقية كذريعة فهو امر فوضف كما ترفضه كل امنا العربية في كل اقطارها.. واما قولهم بان هناك تهديدا فلسطينيا لمضيق هرمز انما هو واحد من هذه التبريرات التي يبررونها والاسباب التي يدعونها حتى يتسنى لهم غزو المنطقة تحت ستار حمايتها.. ومن من؟ ومن المتأولين الفلسطينيين الذين يعتبرون انفسهم في طليعة القوى العربية التي سوف تقف صفا واحدا للتصدي لكل انواع التدخل ليس في هذه المنطقة - بل وفي اي جزء من اجزاء امتنا العربية

لا تبعية لاي جهة عالمية بل استقلال في الراي وحرية في التحرك

● دأبت اسرائيل وبصورة مستمرة على القول بان وجود دولة فلسطينية مستقلة يعني وجود بؤرة شيوعية يمارس فيها الاتحاد السوفيتي بعض الطمرجات التي لم يتسن له في ممارستها في الفترة التي سبقت اخراجه من المنطقة العربية.. الا تعتقد بان هذه الاقوال في حاجة الى جهد كبير وبضخ من المنظمة لازالة هذه الاقوال..

- الجواب: نحن نعلم من الذين يروجون لهذه الاقوال التي يحاولون التكرارها في وقت اصبح الراي العلم الخالي والمنظمات الدولية تشير بصراحة

التنسيق الأردني الفلسطيني حقق نتائج

إيجابية واللقاءات المشروعة بين الجانبين تعيد الاستقرار

البحر الحية

غصة امل
وغصة الم...

من هو اليتيم؟
هو فاكه الوالدين أو أحدهما...
فيقال يتيماً الأم أو يتيماً الأب...
ولكن دعونا نتساءل: اليس هناك
اليتيم الذي قد يفقد والديه أو
أحدهما بفقر من... انتقلنا إلى
علم الأحياء...؟
فيكون بذلك يتيماً النفس... يتيماً
الروح... يتيماً المحبة... يتيماً
الحنان...
لا يزال وجه ذلك الطفل البريء
يتراعى أمامي... كلما رأي مربيته...
لنتذكر حالة من الهياج والكآب...
ومرت الأيام... واكتشفت الأم من
بكاء طفلها كلما رأى تلك المرأة
الغريبة عن علقه مربيته
ومحسوساته... الذي يكتم له بهمة
وحدها دون سواها... حين عثت
ذات يوم بكراً من علقها على غير
عنتها... وإذا بها تكتشف اكتشافاً
مذهلاً ومؤلماً... أن الغريبة كانت تجا
لضرب الطفل ضرباً مبرحاً كما رفض
الانصياع لأوامرها...
من المألوف ما هذا...؟
حتماً أنها ليست الغريبة فلا يمكن
توقع البشر جميعاً أن يكونوا على
مرجة واحدة من أملاك المشاعر
الإنسانية الحانية الرقيقة... أو على
مستوى واحد من الانصاف بفعل
الظلم...
ولكن المألوف هنا... هي الأم... هذه
الأم التي فشلت راحتها على راحة
فلذة كيداء... والتي راعت أن تقلل
الضرب الذي تحسه من خلال أكلها
على العمل... لا حيا فيه ولا حيلة
إليه... ولم تح ما يمكن أن يؤديه ذلك
بالقسوة لوليدها...!! أو على الأقل أن
ما يمكن أن يسببه من تشنجة
شغاف... محروماً... لا يحس
بوجودها... فمن أحسنه بوجوده تلك
الروية القاسية...
وهكذا... فبدلاً من أن يخص الطفل
بمفاتيح الفرح والسعادة والامل...
وجد نفسه يغص بحسرات
التعاسة والشقاء والام...
وشأن ما بين الفصين... غصة
الامل وغصة الام...!!
وما الحياة التي تحياها... إلا تلك
الطافحة بصفوف المجتنبين
والغرائب والمفجئات... ولكن عجب
على من تفحص يديها في سبيل
مصلحتها ولا تفحص بمصلحتها في
سبيل ابنها...!!
من هذا يجدر بنا أن نتساءل... هل
ترك مثل تلك الام للحنان معنى...؟
أي معنى...؟
لا اظن... لا اظن ذلك أبداً...
فلو عرفت ولو قدرا يسيراً منه... لما
سمحت مشاعر الأمومة الحققة لديها
والتي تمثل بالعاطفة الجذابة...
وبالحبة الزاخرة... وبالإحساسات
التي تطفح حثلاً وحياً ومودة... بأن
تلك بلادة كبدية بين يدي ولادة
غيرها...
ولضحت بكل شيء... فما الأمومة
إلا التضحية بيمينها... في سبيل
لسعادته وأضفاء البسمة على
محيها...
قال ذلك الام... لا يستغني إلا أن
أهس بالذنها... هذه الكلمات... عن
الحنان...
ما هو الحنان...؟
أهو نافورة ماء يستلذ برذاذها
الانطلاق...؟
أهو نور شمس تبتعث الدفء في
الأجسام الرقيقة الخفية...؟
أهو حلق ورد تشر لرويته القلوب
للشفقة الهلله...؟
أهو نبع ماء زلال يحقق الارتواء في
فص كل قلما...؟
أهو قطعة حلوى تمضغها فؤاده لم
تعرف لغير الطعم مذاقاً...؟
الحنان... هذه الكلمة الدافئة...
كلمة أشعة شمس... هي أكثر من كل
هذا...
ملى غير نفوس الاطفال بعضها من
تفحات الحنان... أصبحوا قنابيل
مضيئة تشع البسمة من وجوههم
فتفسها أملاً ووجهاً ونوراً...
والطفل أحوج ما يكون لطفه
الحنان... الطعام الذي يله بالحكم
فيحدث السكينة والطمأنينة بين
جنبيه...
والطفل أحوج ما يكون لرباط
الحنان... الرباط الذي يشده بهمة
ويجعله ملتصقاً بها... كورقة شجر...
مهما عنت بها الرياح... لا يزيدها
ذلك إلا التصاقاً بالشجرة نفسها...
والطفل أكثر ما يتوق للحنان...
الحنان الذي لا يستغده من عطف
الغربة... ولكن ذلك الذي يستغده
من كيان والدين حنونين... وعومين...
محبين...
هدى عبد المحسن

أزياء



قبل أن
ياتي
الشتاء

* تتنوع أيام
الخريف فترد أن
تفسح الطريق
لفصل آخر... لذلك
فقد اجتهد خبراء
للوضعية ليعودوا
للمرأة ما ترتديه في
آخر أيام الخريف...

وهم بللايس التي
يقدونها بالبلات
حواء... يسودون
لجميع الألوان التي
كلوا يستخدمونها
من قبل ولكن بشكل
آخر...



* فالآن تستطيع
كل سيدة أن
تستخدم في زي
واحد لونين كفتت
تراهما متناظرين من
أقبل... ويمكننا أن
كل هذا التناظر
شديد أن تخلق جوا
صناعياً من

الانضمام
باستخدام اللون
الأبيض كعسل
ملطف لذلك التناظر...
كما تتميز ملابس
الأيام الأخيرة
للخريف بالألوان
الضاربة أو
الأكمام القصيرة...
ويمكن استخدام
الحزام مع تلك
الأيام أو تركه...

خاص

الشاه يعود...
في السينما



«جمامير الشعب الإيراني
تهل وشاه إيران يصعد إلى
المنصة يلقي خطاب العودة»
يأطبع هذا لم يحدث بعد في
الواقع ولكنه سيحدث بعد
اسبوع قليله وذلك عند بداية

دراجة بخارية بارتفاع ٢٤ سنتيمتراً!!



يترجم جوزيف سلتير (أقصى
اليسار) في هذه اللقطة اسطولا
ضخماً من الدراجات البخارية
المبني والتي قام بتصميمها في
أوقات الفراغ بمنطقة روتنسن
بسويسرا...
ويبلغ ارتفاع أصغر دراجة...
وهي التي تراها بصعوبة أسفل
الشخص الجالس للميمين... ٢٤...
سنتيمتراً فقط... وتبلغ أقصى
سرعة الدراجة المينسي ١٨
كيلومتراً في الساعة!!
ارتفاع سعر الذهب...



تصوير فيلم يمثل عودة الشاه إلى
إيران... والفيلم سوف تنتجه
شركة بارامونت ويكلف ٢٥
مليون دولار... ويقوم بإخراج
الفيلم المخرج الأمريكي جيمس
كلافيل... ولم يلعب الشاه
الحقيقي دور البطولة وإنما
سيقوم شبيه له بداء هذا الدور...
وهذا الشبيه هو المؤلف ورجل
المجتمع الإيطالي المعروف
جابريل جري داوليجيو والذي
اكتشف مخرج الفيلم الشبيه
الكبير بينه وبين الشاه الأصلي...

على كل حال لن يكون من
الصعب على أوليجيو أن يلعب
دور الشاه فهما صديقان منذ عدة
سنوات وسبق أن استضافه
الشاه أكثر من مرة لقضاء
العطلات الصيفية على
الشواطئ... وحتى الآن لم يتحدد
من هي النجمة التي ستلعب دور
فرح ديباً زوجة الشاه وأن كان
مرفح أكثر من نجمة أرجنتين
كفة هي رومي شنيدر...

جنون
الاعلانات

أصبح الإعلان في حياتنا
المعاصرة أمراً ضرورياً ودرجة...
معها أن يصل إلى مرحلة الماء والهواء
في الأهمية...
ولا يخلو شارع أو ناحية في أي
مدينة عصرية من هذا العالم من
لافتة دعائية أو ملصق إعلان... وحتى
الطريق البرية الطويلة لم تسلم هي
الأخرى من تغول أذرع الإعلان
الطويلة...
على أن آخر المراحل التي وصلها من
الإعلان هو الملصقات بالحجم
الطبيعي للشيء... ومع وجود
الملصقات أصلاً فإن هذا الحجم قد
يتضاعف عدة مرات كما هي الحال في
هذا الوجه المكبر الذي تطل منه
عينان ضالكتان... أما الرجل الذي
أعطى مبرجات السلام فهو في طريقه
لإجراء بعض الترميمات على العيون
التي طل بها التحديق في فراغ الألا
أنتهال!!

الاعلانات



السنترالات الالكترونية Citel
رمز الاناقة الأوروبية للتليفون المحمول
■ ذات الحجم الصغير والسعة الكبيرة.. من ١٢ - ١٤٠٠ خط داخلي
■ السنترالات الالكترونية Citel تقي بمستلزمات العصر والمستقبل البعيد
■ ذاكرة جيدة توفر عليك الوقت وتخزين الأرقام التي تطلبها مستقبلاً
■ Citel تطبيق كشفاً مفصلاً بالكلمات وتسهل عليك محاسبة المشتركين بالسنترالات
■ Citel تمكنك من عقدا اجتماع بالتليفون مع عدة أشخاص في آن واحد
■ السنترالات الالكترونية Citel متحركة على عجلات
للقلل - للعمارات - للفنادق - للمصانع - للمستشفيات - للشركات
لزيد من المعلومات يمكنك الاتصال بـ
المساعدين
قسم
سيدار كولي لارتباطات
٦٧٤٧٠ / ٦٤٥٠٧ / ٣٤٤٤٤
٦٧٤٧٠ / ٦٤٥٠٧ / ٣٤٤٤٤
٦٧٤٧٠ / ٦٤٥٠٧ / ٣٤٤٤٤

الاعلانات

تلوين جدران المدن..



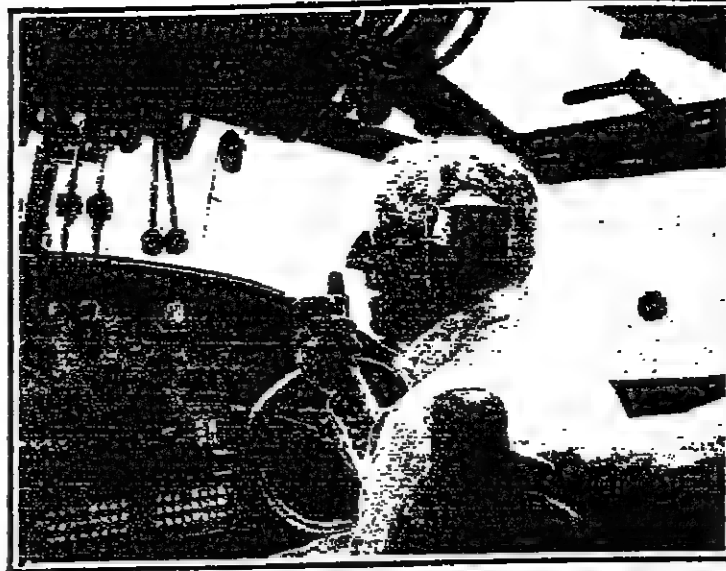
الجدار الالهي لأحد ستيوهات التسجيل في شكل مشهد سريالي يتلخص في تحطيم زجاج النوافذ ونثره على الجدران مع تلوين الظلال المناسبة ليكمل مشهد السقوط بطريقة خيالية..! على أن المشكلة الوحيدة التي تواجه هذه النظرية الجديدة هي عمليات الصيانة والترميم المتواصلة.. خاصة بركة وضوح الألوان تتأثر بطريقة واضحة بتقلبات الطقس المتكاثرة.. وفي بعض الأحيان قد يتطلب الأمر إعادة رسم اللوحات من البداية..!!

القرود الأعمى

والتظاهرة..



قامت سلطات إحدى المدن على نهر الأمزون بترحيل تينيات جوهريه على تماثيل لقرود صممت وتصميمه قبل ٢٠٠ عام من قبل سكان المنطقة. تم تزيينها بألوان الزاهية. الميسرى للتمثيل الصغير بحيث يتمكن المليون من النظر إليها لرؤية قرود اضافي آخر كما يقول المصمم لتستول عن هذه الأضلة؟



استطلاعات

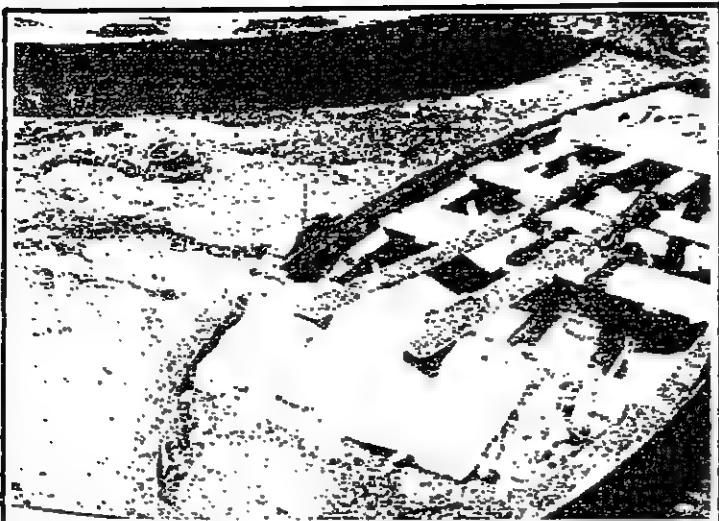
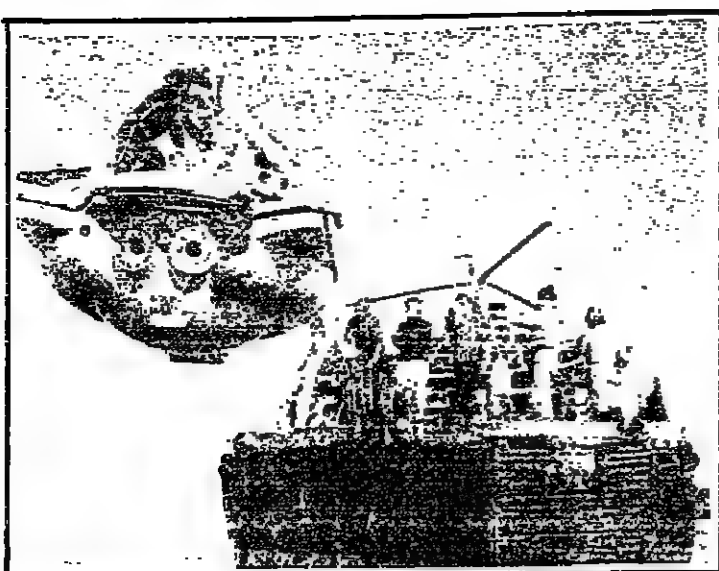
منظمة دولية تنفّز لمحاربة

تلوث البحار وسرر اغوارها..

استطاع أحد البحارة الفرنسيين تكوين منظمة دولية لمكافحة تلوث البحار وحماية الحياة البحرية في الأعماق.. وتقوم منظمة جاكوبس كورستيو بتبني الدعوة للتجاهد لأي موقع في العالم للمساعدة في تنظيف أي مظاهر تلوث يكون قد شهدها ذلك الموقع من جراء انفجار نفطية زيت.. كما حدث مؤخرا - أو انتشل أجزاء غائمة في البحار أو غاطسة في أعماقها.

ويقول رئيس المنظمة التي تعمل في محاربة التلوث الدولي ملخصا أهدافها: «إن تبيض العالم الذي نعيش فيه يشهد ضعفا واضحا من جراء تسمم دمائه وتفتتق الدخان في رئتيه.. ولا بد من الضبط على صناعات القرار في العالم للتدخل لوقف خطر التلوث المحدث بنا من كل موقع على أن يكون ذلك بتضافر تام.. ولتأخذ من روح الدولتين نموذجاً حيث درجت تلك الحيوانات على التجمع كتلة واحدة لمواجهة أي خطر ما.. ولكن ذلك التضامن الإنساني ينقص الروح في

ومجموعة ضخمة من الأفلام والبرامج التلفزيونية والكتب فقد قام بكتشف الكثير من خبايا أعماق البحار.. ولا زالت المنظمة التي تضم حوالي ٦٠٠٠ موظف تعمل في مهمة وتنشط لمكافحة تلوث البحار وأجزاء مزيده من الدراسات الشاملة داخل أعماق تلك البحار..



أوكازيون



لكن تأملت أنا فقلت إشتري هذا من روجينا. انضم اوكازيون لأهلية روجينا العالمية.

تخفيضات تبدأ من ٥٠% إلى ٧٠% لمدة شهر بمناسبة هدم منطقة السويقة.

فرصة لن تعوض ورفقة للبضائع بسرقات من التطفة.

أحدث وأجمل الموديلات الإيطالية للرجال والبنات. أكمل أنا فقلت من أحذية روجينا.

شارع الشمسي الجديد خلف السويقة - الرياض ص.ب ٦٥٥ ب ٢٦٧٣٢

هكذا عينه للأهل

هوامش صحفية

كتبها اليوم عثمان العمير

حتى يعبر الكتاب ذلك المضيق!!

● حين أصل إلى الرياض في زيارة خاطفة.. أجا أن كثيرا من اصداقائي قد عمروني ببشر مؤلفاتهم.. فأقبلتها تساكرا ثم اكتشف أن تلك المؤلفات لها أكثر من عام أو عامين ومع هذا لم تصل إلى يدي ترابست من متابعي الحركة الصحفية والثقافية في البلاد!! أنني لا أريد أن أرفع سبيلتي احتجاجا أو أزيح أحدا.. لكنني اتسائل متى تصل دور النشر لدينا إلى المستوى الذي وصلت له الشركات المتعددة.. متى يكون اتصالنا الثقافي في العالم بمستوى اتصال أغنياء الموجه الذين أصبحوا يجوبون العالم به «سي» الخيش.. ومسجلات «تاي».. وساعات «بي».. إلى متى يعبر الكتاب السعود.. وأبو في حاله استثنائية هذا البرزخ الذي يصعب على كاتب العالم.. ليراه الناس.. حتى على الأقل يقتنعون أننا نكتب الحرف أكثر مما نكتب شئنا.. ونكتب.. ونكتب.. «الترافق نضمت»!! لا أدري ولا أحد يدري.. ولكننا نعرف أن قلة مسنولية تحمّلها أجهزة كثيرة على رأسها وزراء الإعلام.. الجامعات المتعددة المتناثرة في البلاد.. الوزارات ذات العلاقة بالثقافة والتعليم.. أو فئسلى هذه المسنولية لجمعية الثقافة والفنون بدعه تحمل لكي تتولى تلك المهمة!! وقبل أيام كنت أحوار الدكتور عبد الرحمن الأنصاري حول هذا الموضوع.. واكتشفنا أن ندوات «م» تقدم في عواصم الثقافة في العالم سوف تخصي حردوا التي في هذا المجال.. بل ربما خطوة للتعريف بالأدب السعودي المعاصر الذي لا يعرفه أحد!!

الشيخوخة السريعة!!

كان رائعا.. حجج روعة الأشياء.. متى نأسرنا.. كان يعيش في حلم متواصل بالمشيرة والسعادة والكفاح.. إذ كان لا يخلو من نرق.. من - لا يملك كفته.. وبعد سنوات قليلة جدا.. اختفى كل شيء.. تحول إلى كائن آخر.. بل سعيه الأحسن الفامر أنه يشيخ بسرعة.. وتشيح معه كل حاجياته ونواحي الإبداع فيه.. أننا كنا نحس بالحسرة.. فعادة تنطق الدواوة فتكتشف أن ما كنا نفعله في السابق كان يخبئ دما.. يلفي بشيء لم نعد نحس بوجوده.. رغم أصرائنا القريب على الجح.. لكن أين.. اليس للعمر حدود!! وللحجيرة موقف لا يمكن تجاوزه!!

هوامش صغيرة

● يبدو أن محمد عبده هذا الفنان الذي يكره القتل يصر على أن يبقى حديث الناس.. في المنيته الجديدة.. يحاول محمد عبده أن يعطي بعدا لا للكلمات واللحن.. بل للاداء.. أنه يتحدث.. ويقرأ قصة أكثر مما يغني!! دعونا نغني مع محمد عبده : ربيول أبعد أبعد تروى في الجو غيم..

● في البرزخ الأخير من ليلة ١٠-١١ سبعة قررت واحد اصداقائي أن نجول في مدينة الرياض.. لقراءة ليها.. واللبل في هذه المدينة رائع معبر.. مملوء بكل أنواع التعدد ولعل ما لفت انتباهي كثر: الكتاب الشائبة التي تصل بالملأ مما يجعلني أشك تشا فيما ينسب للآخرة الكوريين أنهم قد تسببوا في انقراض عدد كبير منهم!! على أي حال لا أدري هل يرضى الأمانة أن يخش وجه ليل الرياض الجميل كتب واحد!!

الحب على الهوية!!

●● في معظم الأحوال - نحن قادرين على تطبيق مبدأ الاختيارات لدينا!! فالهبيت الذي تنتقيه باتائه.. ويذكراته.. قد تغيره في أي لحظة.. وقد نستعين بمن هم أكثر معرفة منا حتى يكتمل.. وكذلك اتجاملتنا.. وأسلوب حياتنا.. بل ومفاهيمنا للحياة.. أما اختيار الإنسان الذي نقطع معه رحلة البرزخ الطويلة أو القصيرة.. فتلك مسألة تخصنا وحدنا معا!! ولو فعلنا ذلك لاعتبرنا أن هذا مشابه للقتل (على الهوية).. فالزواج على الهوية.. كالقتل على الهوية.. لأنه لا أحد يؤمن بكل قناعاته الذاتية والذهنية أننا حين نحب علينا أن نفتح جوازات السفر وحفاظنا النفوس وشهادات الميلاد.. ومكان الميلاد.. ثم نصدر قرارا.. بان نحب.. وقرارا آخر بان نمارس فعل «الحبا».. فأننا نجهد ضد التيار.. بل نقوم بحملة استئنافية غير موجودة.. كما لو كنا قوما من قطاع الطرق.. نختار ضحايانا عبر التدقيق في هوياتهم.. إن حرية الاختيار مكفولة لنا في كل شيء.. إلا في هذه الحالة التي لا يحكمها شيء على الإطلاق.. ليس مؤسفا أنه لا شيء يحكمها!!

● عثمان العمير

السبت ٢٢ ذو القعدة ١٣٩٩هـ الموافق ١٣ أكتوبر ١٩٧٩م

● يعلن المدعو/سلطان بن مبارك بن مسفر بن سعيد عن رغبته بإضافة لقب العائلة (الجابر) الى اسمه كما هو موجود في حفيظة نفوس والده رقم ٨٤١٥ - ٦٢٤٠٦ في ٨/٩/٨٣ هـ سجل الرياض بحيث يصبح الاسم بعد الاضافة (سلطان بن مبارك بن مسفر بن سعيد الجابر)
فمن له معارضه عليه مراجعة الاحوال

● يعلن المدعو/مشعل بن مبارك بن مسفر بن سعيد عن رغبته بأضافة لقب العائلة (الجابر) الى اسمه كما هو موجود في حفيظة نفوس والده رقم ٨٤١٥ - ٦٦٤٠٦ / ٨ / ٨٣ هـ سجل الرياض بحيث يصبح الاسم بعد

سعيد الجابر)
فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال
المدنية خلال شهر من تاريخه والله
الموفق.

● تعلن المحكمة الشرعية بضميه انه
تقدم اليها المواطن عبيد بن عبد الله
المطيري قد تقدم الى هذه المحكمة طالباً

الواقع في الطيوي معروف الحدود:
يحدّه شمالاً بيت سالم بن فيحان بطول
٢٢ م
وجنوباً شارع بطول ٢٢ م
وشرقاً بيت مرزوق محمد سمران
بطول ٢٢ م
وغرباً أرض صحراء بطول ٢٢ م
والجانب الرابع محطّة لانتظار الترام

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة أنه
تقدم إليها المواطن إبراهيم العبد الله
الشبرمي طالبا حجة استحكام لكل
بيته الواقع جنوب مدينة بريدة الدارج
عليه بطريق الشراء من علي الصعيب

من الشمال بيت عبد الله الصبور بطول
١٤ م
ومن الجنوب سوق سد بطول ٨ م
ومن الغرب شارع الملك عبد العزيز
بطول ٨ م
فمن له معارضه على هذا الطلب فعليه
التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة
التي تلي من شهر من تاريخ نشر هذا

● تعلن المحكمة الكبرى ببيروت انه تقدم اليها المواطن ابراهيم العبد الله الشيرمي طالبا حجة استحكام لكل ارضه السكنية الواقعة جنوب بريدة الدارجه عليه بطريق الشراء من عبد الله العجلاي وابراهيم الحسين وعبد الله

من الشمال ملك محمد المنسلح بطول ٢٠,٢٠ م
ومن الجنوب المسجد بطول ١٨,٧٠ م
ومن الشرق ملك منصور المنسلح بطول ٢٢,٠٠ م
ومن الغرب الشارع بطول ٣١,٠٠ م
فمن له معارضه على هذا الطاب فاعليه
التقدم معارضته لهذه الحكمة في مدى

● تعلن المحكمة الشرعية في عيون الجواء بأنه تقدم اليها المواطن سليمان بن علي العضاض طلبا حجة استحكاك لحوشه الكائن في روض الجواء الحدودية شمالا ارض حكومية يطول خمسة عشر وعشرين مترا شملت سبعة اشجار زيتون.

شارع بطول واحد وعشرين متر وثمانين
مترا وشرقا ملك عهد الصبيحي بطول
خمس وعشرين متر وثمانين سنتمترا
وغربا ملك عبد العزيز البكري بطول
ثلاثين مترا وثمانين سنتمترا .
ويذكر انه ال اليه بالاحياء .
فعل من له معارضه بذلك فعليه
مراجعة المحكمة المذكورة خلال شهرا من

● نفيديكم ان المواطن نيف واشند
الكثيرى وشركاه قد تقدموا الى هذه
الحكمة طالبين اعطائهم صك حجة
استحكام لكامل حوشهم الواقع في مكة
معروف الحذور:

والخليفة بطول ٥٥ م
الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي
تأمل الاطلاع والافادة عما لديكم حيال
طلب المذكور . والله يحفظكم.

● نغيدكم ان المواطن نيف راتبه
الكتبه . قد تغيبه هذه المحكمة طالب

حوشي الواقع في مسكه معروف الحدود
يحد شمالا شارع نافذ بطول ٦٠ م
وجنوباً شارع نافذ بطول ٦٠ م
وشرقا ارض خلف بن حميد بطول ٦٠ م
وغربا شارع عام بطول ٦٠ م
الدارج عليه بطريق الاجياء التمرعي
١٩٧١-١٩٧٢

● يعلن ظاهر عوض القحطاني عن فقا
رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٩٨١٥
تاريخ ١٨ / ٩ / ١٣٩٨ هـ صلاصة من
مور الرياض.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

تحت إشراف حكومية

طموح مبتعث سعودي

● المكرم الأستاذ / رئيس تحرير بريدة (الجزيرة)..
السلام عليكم ورحمة الله وبعد: هذه رسالة وردت من طالب بحث للدراسة، ورسالة عمل رجوكم فيها التفضل بالتعاون صالح بلدنا العزيز..
انا طالب مبتعث من جامعة لأمم محمد بن سعود الإسلامية بالرياض لتخصص الماجستير الدكتوراة في حقل «الاعلام» في الولايات المتحدة، وانا الآن اعد لملكة كما هو مقترح في صحيفة الامريكية، والقصيد منه معرفة ملامح ومميزات

وكيف تصووره نحن، اذ ان صحافتنا، او ما يكتب بايدينا هو المقياس لصحة ما يكتبه الصحفيون الامريكان عن هذا الموضوع..
ارجو التكرم بما في ايديكم عنا نشر عنكم او ما صدر عن آخرين

لهذه الأسباب طرقت بركتكم الى كاتبه بركاته بركاته بركاته

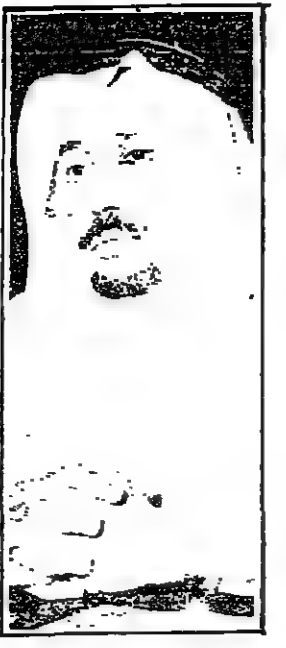
سعادة رئيس تحرير جريدة «الجزيرة»..
تحية طيبة وبعد: بالاطلاع على الخبر المنشور في جريدتكم الغراء بعدد رقم ٢٦١٨ وتاريخ ١٢/١٢/١٣٩٩هـ تحت عنوان «الخطا المكرر الجزيرة تطير الى كذا» والذي اشرفتم فيه الى ضياع ارسالية الجزيرة المرسلة من الرياض الى جدة على الرحلة رقم ٧٠١ المتجهة الى الدار البيضاء في الساعة السادسة والنصف من صباح يوم ١٣/١٢/١٣٩٩هـ..

عندما تصاحب البرمجة العملية في تنفيذ فكرة تخدم مصلحة ما كخطوة تطويرية في جهازها العام بعيدا عن الارتجال الميكانيكي لتلك الاجهزة لتتلاقى ما قد يترتب من سلبيات لهذا العمل.. وبين ايدينا مشكلة يعرضها طلبة دورة خدمات التسويق بالخطوط السعودية مضمونها ان هؤلاء التحقوا بهذه الدورة التي كان محدد عمرها الزمني بثمانية عشر شهرا بموجب العقد الذي وقعه

طلاب الاسكان ينادون جامعتهم

● طلاب جامعة الرياض السكتين بوجدة ابي ذر الغفاري بعثوا برسالة يعبرون فيها عن سوء المرافق داخل الوحدة إضافة الى عدم وجود برادات المياه وسخانات المياه من الانشاء الضرورية التي لا يستغنى عنها الملاك ويؤكد بان حكومتنا الرشيدة وضعت جل امكانياتها لراحة الطلاب الا انه على ما يبدو ان هناك تقصيرا من عمادة شؤون الطلاب حيال هذا الموضوع.. ونحن بدورنا نأمل ان ناهل من عمادة شؤون الطلاب وادارة الاسكان بها مراعاة تامين الاشياء الضرورية للاسكان حرصا على راحة شباب المستقبل.

عن الطلاب يحيى عبد الرحمن الجعي



الشاشة املهم.. ولكن !

● متى يستطيع المواطن في حوطة بني تميم مشاهدة الشاشة الفضية بعد ان اتبع معظم الاساليب التي يعتقد معها بأنها ستقرب له الشاشة ولكنه فشل وكانت النتيجة تكسر اجهزة التلفزيون في كل منزل وانتهت كاله كثة الإنفاق في شراء اللواصير والاريلات والمحولات والمقويات الى آخره..
ومع هذا افلا يزال امله كبيرا في وزارة الاعلام ان تنجز مشروع محطة قوية وما هذا بعزيز.. وعسى ان يصبح حلم المواطن حقيقة يلوح بها الجميع.

● عبد العزيز محمد العبيد

السادسة وخمس دقائق من كل يوم

رحلات السعودية قد تم اعدادها على اسس وصول طائرتين جديبتين من طراز ترانستار ١٠١١ في بداية الصيف الماضي، ولاسيما خارجة عن ارادة السعودية تاخر وصول الطائرتين المذكورتين من قبل مصنعتهما مما ادى الى تاخر جدول الرحلات بسبب هذا التأخير.. الا ان السعودية قد استلمت احدى الطائرتين في ٢٢ سبتمبر الماضي اي بعد مضي ٢٢ يوما على تنفيذ الجدول الشتوي الحالي وبذلك انتظم جدول الرحلات حسب ما هو معد له، ومن ناحية اخرى تستقل طائرة الترانستار الثانية خلال الايام القليلة القادمة، والسعودية مضية في دعم اسطولها الجوي بكثر عدد من الطائرات بما يتشى وحجم الطلب المتزايد على رحلاتها الداخلية والخارجية.

امل ابضاح ذلك ولكم خالص تحياتي.. مدير الشؤون الاخبارية بالنيابة عبدالله الزوير

المحرر..

عودتنا السعودية دائما على ميادراتها بالتجاوب السريع مع ما تنشره «الجزيرة» من قضايا المجتمع المتعلقة بخدمات طيراننا ونحن اذ نشكر ادارة الشؤون الاخبارية بالسعودية على نشاطها الملموس في هذا الصدد لنأمل ان يوفق الجميع لما فيه خدمة هذا الوطن ومؤسساته التي تهدف الى تحقيق رفاهية المواطن في كل مكان.

اعطوهم فلووسهم

● موظفو ترك الرياض العاملون على اجهزة الاستعلامات والمكالمات الداخلية والخارجية والنيوية لم يسلموا بدل الاضافي من شهر رمضان وايام العيد وحتى يومنا هذا.. ونحن نعتقد بأنه لا داعي لهذا التأخير وكان يجب ان تصرف لهم وقت مبكر خاصة وان الاضافي لم يعد بالامر الحديث على موظفي التردد بل يعتبر اجراء عاديا لا يتطلب صرفه هذا التأخير.. ملاحظة نهديا الى وزارة الهاتف مع التحية.

لا بد من عبور الشارع بسلام

في المنطقة الواقعة بالقرب من مولات كهراء الناصرية مدرسة ابتدائية للبنات ويواجه طليعتها صعوبة في عبور الشارع بسبب ازحام السيارات وسرعتها في اغلب الاحيان مما يحتم ضرورة انشاء جسر للمشاة يمكن المرأة من العبور بسلام.

سليمان حواس الحواس

التوظيف في

عندما تصاحب البرمجة العملية في تنفيذ فكرة تخدم مصلحة ما كخطوة تطويرية في جهازها العام بعيدا عن الارتجال الميكانيكي لتلك الاجهزة لتتلاقى ما قد يترتب من سلبيات لهذا العمل.. وبين ايدينا مشكلة يعرضها طلبة دورة خدمات التسويق بالخطوط السعودية مضمونها ان هؤلاء التحقوا بهذه الدورة التي كان محدد عمرها الزمني بثمانية عشر شهرا بموجب العقد الذي وقعه

طلبة خدمات التسويق بالرياض

تعلن الامانة العامة

للهيئة الملكية لاجبيل وبيع عن غيبتها في بيع بعض المنقولات بمقرها السابق بشارع الرسم خلف وزارة الأشغال العامة عن طريق المزاد العلني والتي تشمل:

- ١- مكاتب موظفين ومحققاتها
- ٢- اطقم كتب
- ٣- مكيفات
- ٤- سترال كامل ٥٠ خط

فعلى الراغبين الدخول في هذا المزاد الحضرة الساعة الرابعة من بعد عصر يوم الاثنين الموافق ١١/١١/٩٩هـ الى مقر الهيئة بشارع الرسم خلف وزارة الأشغال العامة وسيتم البيع وفق الشروط المعلنة في مقر الهيئة المسار اليه . والله ولي التوفيق

٢٨



البريد عالم الانترنت يقدم لكم تليفزيون سيتسوبيش اللون التليفزيون ذو الشاشة السيمائية الحساسة ١٠٠ سم ١٧.٥ سم صورة ممتازة وصوت واضح ١٠٠/٢٢٠ فولت ٦٠٥٠ بايكل مع جهاز التحكم به بعد (ريموت كنترول)

صيانة شاملة لقطع الغيار للسنة الاولى مجاناً

الشركة السعودية للاتصالات
الرياض : ٢٦٨٥٨ ص ب ٦٥٩٢
الدمام : ٢٨٣٤٤ ص ب ٢٨٤٠

تجارب

الأسطول

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة..
الرياض. شارع الناصرية ص. ب: ٣٥٤
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.
اشارة لما نشر في جريدتكم في عددها ٢٥٦٥ بتاريخ ٢٩ / ٨ هـ. والموضوع طلب

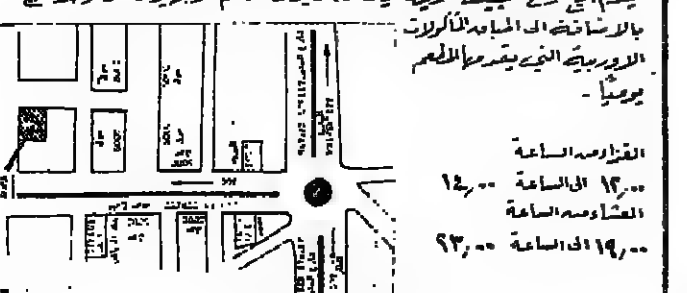
مياه للشرب بالمدن بقم عثمان الفهد وبالتحقيق على الموضوع مع بلدية المذنب فقد وردنا الرد التالي:
ان الكلب الكريم لم يوضح فيما كتبه بالمقصود بالجهة التي يطلب بمياه الشرب لها فهل المقصود الاحياء القديمة من البلد والتي فيها مشروع مياه وشبكة بشرف البلدية والتي متوفرة فيها المياه رغم وجود بعض ضعفاء النفوس الذين يشغلون المياه في غير

الشرب كالتزاع والبناء وغير ذلك ام انه يقصد الاحياء الجديدة والمخطط السكني الذي لا يوجد فيه مشروع مياه وحتى الان لم يسكن فيه الا القليل الذين توفر لهم البلدية مياه الشرب بواسطة الواقيات ولم تال البلدية جهدا في توفير مياه لهم ام انه يقصد القرى المجاورة للبلد فهؤلاء هناك متجهون من قبل وزارة الزراعة والمياه يؤمن المياه لهم بواسطة الوايت ومع ذلك فبلدية

تساعد في ذلك اذا راجعها مواطن مضطرب مع هذا كله فبلدية تبذل جهدا كبيرا من ناحية المساء وامكانياتها محدودة وسبق ان كتب لفرع وزارة الزراعة والمياه بالقصيم حول ايجاد مشروع للمخطط السكني اجديس الذي هو بحاجة ماسة الى توفير مياه الشرب للمواطنين هناك حيث انه يوجد بشر ارتوازي مقل ولم يتم بناء خزان حتى الان ولم يسلم للبلدية.

للاحاطة مع تحياتي.. مدير ادارة العلاقات العامة بالنيابة صالح السليم

البيتا الطبية



هكذا احسن الاصل

اعلان مساهمة في مدينة عنيزة

يعلن كل من الشيخ عبد الله بن ناصر بن حمود السبيعي والشيخ ابراهيم السلطان الهطلاني عن طرح الارض الواقعة على طريق عنيزة - بريدة بالمساهمة وبميزاتها كما يلي:

- تقع فيما بين محطة كهرباء عنيزة الجديدة ومصانع الدخيل.
- واجهتها على خط الأسفلت.
- يوجد بها الماء الذي سيوزع على الارض عند تخطيطها.
- كذلك يمر بها كيبيل التلفون.
- الارض صالحة لان تكون معارض وفروع للشركات والوكالات حيث انها تقع على اهم طريق في منطقة القصيم.
- الارض بموجب صكوك شرعية صادرة من كاتب عدل عنيزة.
- المزرعة الواقعة على خط الاسفلت والدارجة علينا من الشيخ عبد الله الحمد الجلالى تابعة للمساهمة سعر المتر ثلاثون ريالاً والسعي ٢٤٪ المساهمة لدى المؤسسات والمكاتب التالية:

مؤسسة السبيعي التجارية بالرياض شال دوار ام السليم ت ٥١٧٩٠

مؤسسة النخيل التجارية بعنيزة امام الامارة جوار مصنع النيوم الهطلاني.

مكتب الدهيان العقاري بعنيزة ت ٣٢٤٥

مكتب حمد الحريصي طريق بريدة.

مركز نخب للخدمات الالكترونية

شمارع الرشيم - الرياض
٣٨٨٣٨ / ٣٦٧١٢

يسرنا ان نعلن عن افتتاح
مركز نخب للخدمات
الالكترونية
لن يسهل لعملائنا... ولفترة محدودة
على اسما - الفيديو
تسليم ٢٦٣٠ - ٢٠٢٠
وزلك بمناسبة انتهاء فصل الصيف

ارفع ٦٠٠٠ ريال على فيديو ٢٦٣٠
ارفع ٥٠٠٠ " " " " " ٢٠٢٠

مركز الراعي للخدمات

● مقاعد .. وطاولات مدرسية
● سبورات .. معامل لغية
● أثاث مختبرات .. أثاث مكتبي
● سبورات
● جميع أنواعها .. ومقاسات مختلفة .. (بأشكال متنوعة)
● بيضاء وكزهر .. للكتابة بالأفلام
● السبورة ... مسطحة المسح.
● عادية لون أخضر .. وأسود
● للكتابة بالطباشير

جميع السبورات والمحاسبية
بأحجام مختلفة
الطلب
التسليم فوري .. مهودة ... واسعار منافسة

إدارة المصنع: ٦٠٧٨٤ - ٦٠٧٨٤
مبنى: ٥٠٣٨ - الرياض
تلفون: ٨٤٤٩٦ - ٨٤٤٩٦
فاكس: ٩٠١٢٩٢ - ٩٠١٢٩٢

فؤاد بطرس يعلن - بقية

منظمة التحرير الفلسطينية على الصعيد الاعلامي... ومن ناحية أخرى أيضاً، أذاعت رابطة الصداقة بين فرنسا ولبنان بياناً اسرعت فيه عن قلقها حيال تصاعد أعمال العنف في شمالي لبنان حيث تدور اشتباكات بين المسيحيين من مختلف الاتجاهات السياسية... وقال البيان في الوقت الذي تحاول فيه السلطة الشرعية بإصرار تأكيد سلطتها وإقرار السيادة اللبنانية، يواصل السياسيون الذين لا يهتمون إلا بمصالحهم فقط، انتهاج سياستهم الدامية التي لا يمكن أن تسفر إلا عن حرب أهلية جديدة... وفي لبنان قال راديو بيروت اسرعت مليشيات الرئيس السابق سليمان فرنجية بدأت بإطلاق سراح الرهائن الذين احتجزتهم وعددهم مائة وخمسين رهينة... وقال مسئول بلسم مليشيات فرنجية ان هذا القرار قد اتخذ من جانب واحد ونتيجة لدعوة البابا يوحنا بولس الثاني... ودعا البيان الصليب الأحمر إلى تسليم هؤلاء المحتجزين... ومن ناحية أخرى أعلن الشيخ بدير الجميل زعيم حزب الكتائب انه اسر بطلاق سراح ثلاثين رهينة محتجزة لدى المليشيات التابعة له... هذا ومن ناحية أخرى أيضاً أذاع راديو بيروت ان طائرات اسرائيلية حطت اسر فوق مخيمات للاجئين الفلسطينيين في بلاوي ونهر البارد الواقعين قرب طرابلس... وأضاف الراديو ان مرور الطائرات الاسرائيلية قوبل بقصف مدفعي مضاد... وفي طريق عودتها لاسرائيل حطت هذه الطائرات فوق بيروت واختزلت حاجز الصوت... هذا وعقد الرئيس اللبناني سركيس اجتماعاً مع بقعة الخبراء الطبيين الأمريكيين الذين يزورون لبنان لدراسة بعض شئون الخدمات الطبية في لبنان... كما اجتمع الرئيس سركيس اسر مع فؤاد بطرس وزير الخارجية حيث جرى استعراض التحرك الدبلوماسي بشأن الوضع في الجنوب، وعقد القمة العربية المرتقبة... واجتمع أيضاً الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان اسر مع وزير داخلية السيد بهيج تقي الدين وتم استعراض الوضع الاسمي في لبنان ومن ناحية أخرى اجتمع السيد جوزيف سكاف وزير الدفاع والزراعة اللبناني مع السيد عبد الحميد البعيجان سفير الكويت في لبنان وتم بحث الأوضاع الراهنة في الجنوب اللبناني... كما اجتمع السيد سكاف مع كل من السفير الفرنسي، والممثل التجاري الهولندي في لبنان واستعرض معهم الوضع الراهن في الجنوب... هذا وصرح السفير الفرنسي بأن الاتصالات ما زالت مستمرة بين الحكومتين اللبنانية والفرنسية بشأن الأوضاع في جنوب لبنان...

لورد هيرد يقترح - بقية

انقلابات كلب يفيد بانها تظهر دليلاً واضحاً على التمارض التام بين الاتفاقيات والسياسات الاسرائيلية. وأشارت إلى ان اسرائيل قد أعدت خطة لضم جنوب لبنان عن طريق تصفية الشعب الفلسطيني هناك. وقالت نيجيريا انه على الامم المتحدة ان تتخذ حلاً عملية أكثر حزمًا لضمان سلامة لبنان وحقوق شعبه في السلام. كما أكد وزراء خارجية جيبوتي وغينيا وبنجلادش في كلماتهم أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة ان السلام في الشرق الأوسط لن يتحقق ما لم تحل المشكلة الفلسطينية، كما أكدوا ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني. هذا وفي القدس المحتلة، زعم منظمين يمينيين رئيس وزراء اسرائيل انه يعارض استيلاء اسرائيل على الأراضي العربية في الضفة والقطاع المحتلين إلا اذا كان ذلك لأغراض أمنية! وقال انه سيعرب عن وجهة نظره هذه لمجلس الوزراء الاسرائيلي عند اجتماعه غدا الأحد. هذا ويواجه في وقت متأخر مساء اسر ان السيد فيكتور جيتشي مندوب مملكة في الامم المتحدة، أكد ان الشرق الأوسط قد أصبح أكثر نقاط العالم خطورة وانه بات من الضروري ان نلتزم جميع الدول بالحدود المشروعة للمنسحب... تعلن المحكمة الشرعية بضرية انه تقدم اليها المواطن فرج الله بن عوض الله المطري طلباً حجة استحكام لكامل بيئته الواقية في الرميثة الدارج عليه بطريق الاجراء الشرعي المحدود: من الشمال بيت خضمان بن عوض الله بطول ٢٦٠٠ م ومن الجنوب شارع عام بطول ٢٦٠٠ م ومن الشرق شارع عام بطول ٢٦٠ م ومن الغرب ملك دخيل الله بن مرزوق بطول ٢٦٠ م لمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان، واثم الموافق.

● يعلن نائب نواب زيدان المطري عن فقد حليفته نفوس رقم ٦٢٠٩٩ تاريخ ٦/ ١١/ ٩٥ - صادرة من المدينة المنورة. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات عهد الذهب وله الشكر. ● يعلن عبد الرحمن عبد العزيز القعيد عن فقدان لوحات السيارة تويوتا دايلايت رقم ٣٣٤٤٩٧ والتي الت اليه من مؤسسة القعيد فلجاء من وجدها تسليمها لمرور الرياض وله الشكر.

صالة مكاتب للإيجار

توجد لدينا بمنطقة المازع بالشمارع رقم (٣) - صالات مفروشة .. مساحتها تزيد على الستمائة متر مربع .. مجهزة بالماء والكهرباء والتلفون .. وقابلة للتقسيم حسب رغبة المستأجر ويمكن استعمالها كمكاتب أو مطعم راقع

مستودع كبير للإيجار

مسقوف بمساحة ٧٥٠ مترًا مربعًا بالصناعية الجديدة بالرياض

مكبنة برسم النقبيل

في موقع ممتاز بالرياض ومجهزة تجهيزاً كاملاً

للإيجار أو البيع

عمارة بالمعليا
مكونة من دورين .. كل دور مؤلف من ثلاث شقق .. وكل شقة مكونة من أربع غرف .. وصالة وصحائرين .. تسطير لوكة .. تقع على شارع ١٤ - داخلها ماء وكهرباء ويوجد مطبخ تلفون .. تسطير على الشارع الشمالي ٥٠ مترًا غرب مكتب الواصل العقاري للعامة
مكتب على السالم - أمام فندقه الخزامى بالمعليا
ت ٤٦٤٢٤٥٣ - ٥٦٦٤٤

رحلات أسبوعية (عن طريق طهران) إلى:

- ستافورة
- كوالالمبور
- تايبيه
- أقصى درجات الراحة توفرها لك الخدمة المتنامية مع تقديم الوجبات الساخنة من أشهر الأكلات الإسلامية المتنوعة
- أطيب وكيل سفرك أو الخطوط الجوية الصينية.

الخطوط الجوية الصينية
China Airlines

للاستعلام أو الحجز اطلب التليفون رقم: ٤٦٦٦٥



الطريق السريع إلى الشرق
الخطوط الجوية الصينية

الرسالة الأولى

ما يحدث في لبنان قد
يكون مدخلاً لحرب
شاملة في الشرق...

ناس فی
نات
قدوڑ عن:

الانفجار الكبير...

قصّة الدور الأمريكي المزدوج في أزمة لبنان

وهنك من يريد اليوم في بيروت ما كان يقوله كمال جنبلاط من ان الولايات المتحدة تتعهد في تعاطيها مع الازمة اللبنانية على موقف متزوج فهي من جهة تساعد السلطة الشرعية لمنع التسليم، وهي من جهة ثانية تبقى على علاقات طيبة مع جهات تهمل للتسليم او على الأقل تسعى لتعطيل سلطة الدولة ومنعها من بسط سيطرتها على مجمل ارجاء لبنان.

يعبر خلال ذلك السبعين والاشغال الباقية على التوازن الموجود في لبنان . التوازن السياسي والتوازن العسكري.



ومرت تلك المعارك دون ان تحدث اي تغيير جوهري في مواقع اطراف النزاع. بل حصلت عملية تنقل ثانوية للقوات نقلت السوريين من بعض مواقعهم في منطقة بروت الشرقية لنحل محلها قوات سعودية وبعدها

وهكذا تبقى واستغن على سياستها الأصلية تجاه الزمة اللبنانية وإزمة المنطقة فهي من جهة تريد فرض حل شامل للأزمة عن طريق التلويح بالعمى الإسرائيلية في نفس الوقت الذي تظهر فيه بأنها تلجأ إلى إسرائيل وتمتعها من التمدد ارضاء لأطراف النزاع الآخرين. وهذه السياسة ستتيح لها فتح الأبواب ومد الجسور أمام الجميع لتبقى على المبادرات والحلول وبدءا وحدها. ولكن أمام الجسور التي بدأت تمددها واستغن بتجاه منظمة التحرير ، وإمام التفكير الداخلي القائم اليوم في إسرائيل قد تقوم بضرورة كبيرة ضد لبنان ميرة عملها هذا وبمخذه لزيعة له ما تشيعه اليوم من أن القوات السورية في لبنان بدأت في وضع شبكة صواريخ أحاطت بها حماية الإجوء اللبنانية من غارات الطائرات الإسرائيلية. مما تعتبر إسرائيل خطرا على كيانها. وهذا الجو الذي تحاول إسرائيل أن تحيط به قوات الطوارئ والقوات السورية بالإضافة إلى حملتها المسعورة على الفلسطينيين في لبنان فإن ذلك قد يكون مقدمة لحادث الانفجار الكبير الذي بدأت الأوساط

• وقال: ان مجرد التفكير في اقامة «عيني لولة» مسيحية مسلحة حتى الانسان في لبنان، فإن ذلك يكفي لان يرسل الدعوة في اطراف العالم محذرة من قيام حرب جديدة في الشرق الاوسط قد يبلو دمارها تقسيم فلسطين – والكلام ما يزال لمرغوليف – مازال درسنا قائما . يبدو ان العالم لم يفتحه جيدا . وخدم دعايا ان التوصل لصيغة تنهي الحرب . والا للحرب الخامسة نصيح حتمية . وتقدم الدبالات الاسرائيلية لقطع جزء من لبنان وتدمر مخيمات اللاجئين . في الوقت الذي تزحف فيه الدبالات السورية غريبا من الجولان الى حيفا . في هذا الانباء يرد سكان

الرسالة الثانية

الوزير اللبناني أنور الصباح^{١٤} للجزيرة؛

نتطلع إلى دور المملكة الكبير في
مقتضية لبنان..

من المشاكل. فالعاصمة بيروت وحتى سائر المناطق تعاني من أزمة حادة في الماء والكهرباء على حد سواء. وغالبا ما يضاف إلى ذلك أزمات مفاجئة في فقدان المحروقات ولاسيما مادتي البنزين والمازوت. ومع ذلك فهو يستقبل زواره من صحبيين وغيرهم بابتهامة توحى بأن هناك في لبنان مسئولون لا زالوا يؤمنون بقدرة هذا البلد الصغير الجميل على تجاوز مشاكله ومتاعبه ومصائبه.

كان «للحرثية» معه هذا اللقاء.

لقاء « الجزيرة » مع معالي وزير الموارد المائية والكهربائية والصناعة والنقط الاستاذ انور الصباح.

الإستة أنور الصباح واحد من أبرز الوجوه السياسية في الحكومة اللبنانية الحالية. نائب منطقة النبطية الجنوبية التي تتعرض يوميا للقصف الاسرائيلي. يعتبر الساعد الايمن لرئيس مجلس النواب السيد كامل الاسعد. بالإضافة الى مشاكل الجنوب لديه من مهام وزارته الكثير



رطلرب استر انجيه عربيه موحده (الفاز لبنان)

والاستقرار الى بلدنا دون ان يبعدنا ياي حال عن التزاماتها القومية واقتصادنا العربي، وذننا في الواقع لم نعد نتحمل المصائب والويلات التي يعانيها الشعب اللبنانيون جميع اللبنانيين.

٧ - اعتبر حكمة العهد الاول حكومة تكويرا، ونظر الى الحكومة التي تتراكم فيها كل الحكومات التي شارك فيها حتى انها جسر يلاوي الى ذواتي حققت هذه الحكومة حتى الآن شيئا على هذا الصعيد - وهل توقعون لها ان تحقق بعض الامال التي علقت عليها؟

والسبحان في لبنان س نجل عاده تعبره ما راكبه في هذه الدعوة وهل ترون ان الازمة اللبنانية خلاف بين مسلم ومسيحي؟

اننا في الحقيقة نعلق الامال لتحقيق ما دعا اليه الشيخ بشير الجميل على القصة العربية المتفق. ان ان الاذوة الصعبة هم في الوقت الحاضر الاول وهم المؤهلون بحكم التزامهم القومي لمقايمة هذا الامر، علما بان المشكلة اللبنانية ليست في جوهرها طائفية وان اتخذت اشكالا طائفية، ان رواسب الصراع في الشرق الاوسط هي المشكلة التي قد تقبض على لبنان وتهدده

محمد حمود - بيروت

والاستقرار الى بلدنا دون ان يبعدنا ياي حال عن التزاماتها القومية واقتصادنا العربي، وذننا في الواقع لم نعد نتحمل المصائب والويلات التي يعانيها الشعب اللبنانيون جميع اللبنانيين.

٧ - اعتبر حكمة العهد الاول حكومة تكويرا، ونظر الى الحكومة التي تتراكم فيها كل الحكومات التي شارك فيها حتى انها جسر يلاوي الى ذواتي حققت هذه الحكومة حتى الآن شيئا على هذا الصعيد - وهل توقعون لها ان تحقق بعض الامال التي علقت عليها؟

والسبحان في لبنان س نجل عاده تعبره ما راكبه في هذه الدعوة وهل ترون ان الازمة اللبنانية خلاف بين مسلم ومسيحي؟

اننا في الحقيقة نعلق الامال لتحقيق ما دعا اليه الشيخ بشير الجميل على القصة العربية المتفق. ان ان الاذوة الصعبة هم في الوقت الحاضر الاول وهم المؤهلون بحكم التزامهم القومي لمقايمة هذا الامر، علما بان المشكلة اللبنانية ليست في جوهرها طائفية وان اتخذت اشكالا طائفية، ان رواسب الصراع في الشرق الاوسط هي المشكلة التي قد تقبض على لبنان وتهدده

ان عملية تشكيل هذه الحكومة بعد ذاتها وفي هذه الظروف. تعتبر خطوة

محا لا شك فيه ان امريكا الباع الطويل في مشكلة الشرق الاوسط. وبقائنا مما يسجى لها ان نقل دورا اساسيا في وقف عملية النزف في الجنوب اللبناني خاصة بعد ان انضمت منظمة الشرق الاوسط في هذا الجزء من لبنان. واذا صدقت التوابا وصدقت التجنيد اللبناني، وتعمل الحكومة الجنوبية اللبناني، واجهده في تدليل الصعوبات التي تعيق تنفيذ هذه الخطوط المهمة المتاجرة بشهكا الاسمي عن الصراع الدائر في الجنوب بين اسرائيل والمقاومة

د - يكثر الكلام عن مبادرة
امريكا بخصوص لبنان عامة
٦ - دعا الشيخ بشير الجليل
من واشنطن - امريكا لاخذ زمام

نوعية القرار الذي سيستخذ فذا كان القرار قرار حرب ومواجهة أو قرار السلم الجبوبي الصامد الصابر أننا على استعداد لتحمل المسؤولية التاريخية بشرط أن تكون الجبوبي أخاه العربي التي جابته وهذا امر يقرره هو جابمجبين. اما اذا كان الوقت غير مناسب لاتخاذ مثل هذا القرار الجبوبي ان يقولوا، وذلك، في الحالتين تكون قد اخترجنا الجبوبي من الدوامة التي تبخبط فيها. وما مساعدات الدولة اللبنانية على الجبوبي سطحيها على كل شبر من ارض الجبوبي وادخل القوات التنظيمية اللبنانية الا المخبر الوحيد من النوع المثيري في الجبوبي، واذما تم ذلك تكون قد ادبنا خدمة للجبوبي وبالقالي للبنان وللامة وراية جبعاء.

وان ما يتوفر لدى من معلومات يشير الى امكان الاقدام على هذه الخطوة - وبالقالي فلتنا نأمل ان نرى استفراجا - وساعا في الجبوبي الحاصل.

٤ - باعتباركم وزيرا في الحكومة الحالية اسأل عن شعور تولد لدى الجنوبيين بأن قضية - دحل الجيش في المنطقة وصور - باتت قضية أيام. ما هي صفة هذه التوقعات؟

٣ - كيف تتصورون حالة الجنوب في الأيام المقبلة من خلال تعيينكم لفرانج من هذه اللقاءات؟
أنا ضاحكاً: الجنوب يتوقف على

١ - هناك تحركات محلية وعربية وبالتالي تتعلق بقضية الجنوب اللبناني مع بالاسكان اعطاء فكرة عن طبيعة هذه التحركات. مع النتائج التي تتبعونها لها؟

نحن نرى في كل هذه التحركات ايجابية قد تؤدي الى فتح القيد الذي يكبل في الجنوب، وانطلاقا من دعوتنا لتفكك جبهة الميثاق الديمقراطي ونكون جبهة الميثاق اربطت اساسيا ونسب كل الامور الى ما يسمى في كل كتلة نواب الاسد، ومن ثم التكتل ليسهل المسلك الى تقاطع الولايات العربية اصحاب مسئولياتهم في هذه الفترة العنصرية وتحجب لغيرها المطالب وضع دعوتها التوجيهية الى دول ومقاتلي وضع التوجيهية الى موحدة. من هذا كله انطلق هذه التحركات المحلية والعربية والوطنية. بل ان الرئيس صهيوني مقامه الى

٢ - كيف يتفكرون الى العلاقات
مع المقاومة الفلسطينية بعد
التورات الاخيرة ولانها لسان
سريسي مع السيد علي عزت
ان التحركات التي عزت عنها

هكذا عينه الأصل

سمير الدهام

المعرض الجماعي الى الجبيل

تحت رعاية سمو أمير المنطقة الشرقية تم مساء الأربعاء ١٢/١٠/١٣٩٩هـ بصفة فنية النسر بالدمام افتتاح المعرض الجماعي للفنون التشكيلية والذي ينظمه فرع الجمعية بالدمام بمشاركة خمسة وعشرين فناناً وفنانة من المنطقة الشرقية ويستمر المعرض أربعة أيام.. خصص يوم الجمعة لزيارة السيدات كما طلت الهيئة الملكية بالجبيل نور المعرض الى الجبيل لمدة اسبوع..



العلابيل يمثل امام جاكين كينيدي

عشرة ملايين دولار.. يتم تصوير الفيلم بعنوان «ابو الهول» أمام الممثلة العالمة جاكين بيسبي التي ملئت من قبل دور جاكين كينيدي في فيلم غرام المليونير الممنوعة قصته عن حياة المليونير اليوناني أونيسيس.. المخرج الانجليزي اتفق مع المخرج المصري يوسف شاهين على ان تتولى شركة الانتاج التي يمتلكها صلاح ابو سيف وهو نفس الدور الذي كان مرشحاً له من قبل عمر الشريف.

عزت العلابيل يتفاوض معه حالياً منتج سينمائي بريطاني في بطولة فيلم بعنوان «ابو الهول» أمام الممثلة العالمة جاكين بيسبي التي ملئت من قبل دور جاكين كينيدي في فيلم غرام المليونير الممنوعة قصته عن حياة المليونير اليوناني أونيسيس.. المخرج الانجليزي اتفق مع المخرج المصري يوسف شاهين على ان تتولى شركة الانتاج التي يمتلكها صلاح ابو سيف وهو نفس الدور الذي كان مرشحاً له من قبل عمر الشريف.



الدورة الثانية للموسيقى

تجري الاستعدادات في قسم الموسيقى لاجتماعات برامج جديدة بالقسم وادخل بعض التعديلات على جداول الفريجات... وذلك تهية لاداء الدورة الثانية لدراسة الموسيقى التي ينظمها القسم برئاسة عزيز عبدالقادر.. ومن المزمع ان تبدأ الدورة خلال اسابيع قليلة بعد عودة مدرس الموسيقى من اجازته.. وطالبات الالتحاق لا زالت ترد القسم منذ اكثر من اربعة اشهر..

نحت:

النحات

الذكي عرفه الناس
عن طريق الرسم



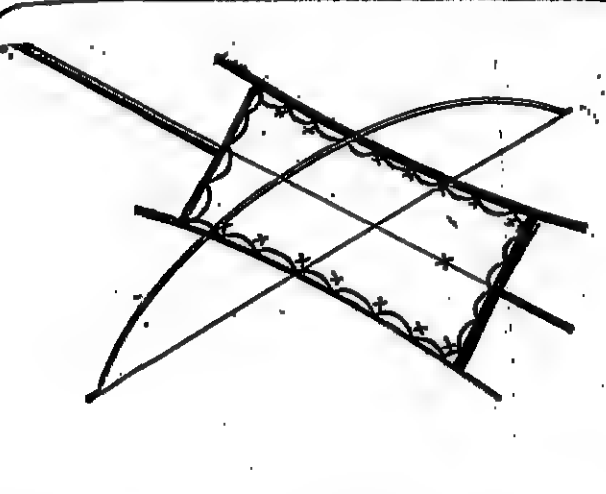
دراسة هذا الفن في المدة بعد الحرب العالمية الاولى، وعكف مور على دراسة النحت الفني النحت التي يضمها المتحف البريطاني، بعدها بدأ يخرج بعض الكاره في صورة بعض الاعمال التي كان يستخدم لصنعها اما الحجر او البرونز، وفي هذا الوقت اتم تحفته النحت الجاسس.. والتي احتفظ بها بعد ذلك لتزين واجهة المبنى الرئيسي لمطعمه اليونسكو ببريس.

في غل الاحتفال بالعام الثمانين لمولد النحات الانجليزي الشهير هنري مور قررت الملكة اليزابيث منحه لقب سير.. لكانته الرفيعه ككثير عملاق وملاحقه لانجلترا من مجد.. وإذا كانت الملكة اليزابيث قد منحت هنري مور هذا اللقب فخري فانه اقل ما يمكن تقديمه لهذا الفنان الكبير والذي قال عنه النقاد الانجليزيون الان يونيس.. لا يختلف الفنان على ان هنري مور اعظم النحاتين المعاصرين وواحد من اعظم فناني النحت على الإطلاق..

وايضاً في الموسوعة السوفييتية لتاريخ الفن الحديث جزء مور كسير رئيسي لنبذة فن النحت في القرن العشرين.. وهذا الفنان الكبير اقيم لاعماله اكثر من ٣٠٠ معرض خاص في مختلف انحاء العالم.. كما كتب عنه اكثر من مائة كتاب ومقال.. بالإضافة الى تكريمه بواحد وعشرين لقب دكتوراه فخريه منحها له جامعات مختلفة.. وتشمل الاحتفالات بعيد النحاتين لهني مور عرضاً لاختلاف اعماله في صالة شات جيري.. بلندن.. كما تعرض نماذج من اعماله الضخمة الحجم بجديقة هيد بارك الشهيرة بالعاصمة الانجليزية.

ونجى قصة كنان هنري كنثار يحثي للنحاتين التبان.. فلقد ابنا لأحد العمال البسطاء بمف بوركنز ويتم مور تعليمه ليحصل على شهادة تؤهله للعمل كعالم.. ولكن يكتفى في نفسه ميلا للنحت.. فبدأ في

الرعب ابنة



طريق الانسلاص مثلها مثل الطيور والآداب واعتبرت من فنون الشرق الاوسط.. استمرت بشكلها التقليدي الى ان طوت الى الالة الانجليزية المسماة (فيولان) او الكمان.. اطلقت اسمها على اسم بلدانها.. ففي مصر.. هناك الرباب المصري وهو اقدم اصنافها.. وفي المغرب.. الرباب المغربي.. ولما عمت في البلدان العربية وصقلت الشعراء في مختلف الاصناف اطلق عليها الرباب العربية او رباب الشاعر ومن هذا النوع الآخر رباب الشاعر.. اخذت عنه فكرة الكنتينة التي اخذت تصميمها وشكلها الحالي منذ القرن ١٧ الميلادي وعلى البيت التي وضعت فيها صانع الكمان يقولوا اني ولدت نوع منها يسمنه الرباب او الطوشان وهي قد تكون قريبة الشبه من الالة الاوروبية المسماة (بيكا)..

من خلال الفن الشعبي عرفنا الربابة ومن معرفتنا لها زاد شغفنا بنشأتها فكانت اول آلة وترية استطاعت ان تحيي احساسنا ونفسي الذوق وتلعب للعاطفة فلول بها الشعراء قبل الحزنيين لما بان لهم ان ارتباط الشعر بموسيقاها اكبر من ارتباطه بأي وسيلة اخرى من وسائل التمتع.. وانطلاقاً من هذا المفهوم قال الرومان ان الشعراء ليسوا الا مغنين يترنمون بشعرهم ويغنون بها لانفسهم.. والربابة هي الالة الوترية ذات الوتر او الاثني والتي يعرف عليها بقوس مشدود من طرفيه بخصلة من شعر الخيل.. استخدمت في البداية ومنها انتقلت الى اشد عزلاًها اروع القصائد في المديح والحملات لاشهر الشعراء وصاحبت مجلس الانس والطرب وكان لهم في نفوس محبيهم حقوة وتكرام.. تجاوزت بلاد العربية الى اوربا عن

نقاط وكلمات حول المسرح: اشايبك المسرح.. وانطلاقت السعودية الجماعة..

ما هو دور جمعية الثقافة والفنون تجاه المسرح؟



(المسرح)

● الشعر (ضرورة).. واه لو اعرف لماذا؟
● بهذه العبارة العظيمة عبر الفنان جان كوكتو عن ضرورة الفن.. وانه يرى في الفن بديلاً للحياة.. وهذه صورة تحرك الفرد الى اثار عميق للحياة وعلاقة الانسان بها او يقوى الجهورية المعقدة.. ولكي يستطيع الفنان ان ينقل هذه الصورة فلا بد ان تكون لديه القدرة الكافية والخلفية الواسعة وموهبة متطورة في سبيل تحريك المشاعر واثارة التفكير بمحور حول مادة حيوية معينة.. ولما كان المسرح المدرسة الاولى للفنون حيث كان الناس قديماً يذهبون للمسرح بغرض التسلية وتضييع الوقت دون التفكير في التمتع بالمعنى الروحي والدرامي والجمالي للمسرحية.. فاصبح المسرح في الوقت الحاضر محركاً قوياً وعظيماً خطيراً ومهما في بناء الشعوب.. بعد تكمال الشكل والمضمون للعمل الفني بصورة متشقة بعيدة ترتيب اجزاء الحياة الواقعية بصورة مماثلة للواقع الا انها في الواقع تختلف عنها فالسرحية المتكاملة الشكل والمضمون كقصة برك الان الدائم لدى المشاهد على اعتبار ان المسرح مسرحاً محركاً وموجهاً ومثاقفاً واثراً للنفس نحو الحياة الاسمي والاجل بعلاقتها ومبادئها وفيها بعيداً عن مسرح الترفيه التجاري الهابط بصفات ومميزات الانسان الخفية والفكرية من هنا يأتي دور المسرح البديل الجاد الملتزم بكل ما يمتلكه من امكانيات وطاقت لا تلبث الوجود نسخاً كل ما يشوه الصورة

انطلاقة المسرح السعودي

● ان بناء المسرح السعودي الجاد داخلياً هو الطريق نحو اثبات الوجود مع المسرح العربية بعد نهضة كل الامكانيات والكوارس اللازمة لهذا المسرح.. وهذا يحتاج الى فترة زمنية تحدد نفسها تبعاً للجهد والنشاط المبذول لتحقيق ذلك ويقع عبء كبير على الكاتب في توفر النصوص التي تعالج الاشكال الاجتماعية الانسانية العامة والنفس الملتزم الجاد وليس الرخيص.. وان التراث العربي مليء بالاحداث الانسانية والتي يمكن اختيار هذه المصادر واعاد النصوص منها اضافة الى الابتكار الذاتي للكاتب..

دور الجمعية في النهوض بالمسرح

● مما لا شك فيه ان الجمعية تساهم مساهمة كبيرة في النهوض بالمسرح السعودي لان المسرح اصبح اليوم المدرسة الاولى للشعوب وله الدور الخطير في بناء المجتمع لانه المحرك الفكري والعاطفي للناس عندما يتكامل الشكل والمضمون.. والدعوة الى المسرح الجاد البديل راجعة الى

النقاط المهمة التالية

● المسرح كرسالة انسانية توجيهية فعالة وسيلة تنسقة من وسائل بناء الفرد والمجتمع
● وسائل الاعلام العالي (ومن ضمنها المسرح) للهجوم على الحضارة العربية الاسلامية وتضييقها..
● دعوات بعض المهتمين بالمسرح العربي بتقليد المسرح العالي الجديد

حول التلفزيون:

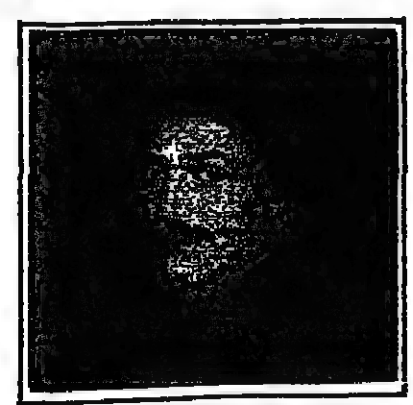
فوزية العريفة

● «الطب والحياة» برنامج تلحق ومتنوع، يجذب اليه لفانته الكيرة وجودته.. وادماً تتضمن ملحة مقابلات مع اطباء متخصصين في مجالات مختلفة.. ملاري الدكتور السباعي لوقام التلفزيون بنقل الصورة التي يتحدث عنها الطبيب داخل المستشفى الذي يعمل به.. لكانت الفلادة العلمية اعم فملاً: اجريت مقابلة مع المحلل النفسي باعواهد/السعد ابراهيم.. جواهر العبد الجبار.. وتحدثت عن حالة نفسه مر بها أحد الاطفال وكيف استطاعت الوصول الى جذع المشكله ومعالجتها.. فلو اننا راينا ذلك عملياً لاستعاد الجميع ولاضافت تنوعاً جديداً للبرنامج.

● «فضل القذي» لآزال علامات الاستفهام والدهشة مرفوعة من قبل المشاهدين لاصرار الممثل سمر غانم على القيام بمثل هذه الادوار.. كما شاهدنا له من قبل «الصفحة الي نطت من الساعة»؟

● لا يزال التلفزيون في محاولة جادة لقتل بعض الاغاني المحلية والتي يقوم بتكرارها «ان لم نباع» اسبوعياً وخاصة «سحبوك» لعودة العود.. و«واو» لسعد ابراهيم.. واعتقد بان احدهما او كلاهما من كلمات احمد السعد وكأنه لا توجد في مكتبة التلفزيون وخاصة لهذه المطربين سواهما.. اننا نريد الجديد ورحمة بنا من هذا الملل.

● تعرض الآن مسلسلات عديدة منها «الاغاني للاصفهاني» و«قصص عربية» و«سيف الحق» وجميعها مسلسلات اسلامية وتاريخية لا بد من متابعتها والتعرف على ماضيها التاريخي.. ولكن حينما تكون تلك المسلسلات او الحلقات.. لنفس الممثلين.. فالجوده هي الوجوه.. وعرضها بهذا الشكل يؤدي الى اختلاط القصة على معظم المشاهدين.. لا اخفيكم ايضاً بان تكرار نفس الممثلين يدعو للتألق.. اننا معذرون فعلاً؟



عن الواقع والطابع العربي الاسلامي..
● التشويه الميقل والرخيص للتراث العربي من خلال السرح وظهورها راقصة وعارضة جسد وفلانة للزوج..
● الدعوة من خلال المسرح للاحتفاظ والالتزام بالقيم والمبادئ والصفات العربية الاسلامية الاصيله.
● ضرورة وجود المسرح الاسلامي المتمسد بعقيدة القيم والاخلاق الاسلامية كيدل للمسرح الحاق.
● ان المسرح الاسلامي يجب ان يلتزم من الملهة بذات ويجب ان نهى كل الوسائل الاعلامية والفنية لبناء المسرح البديل للمسرح العربي والذي بدأ يخرف نحو تقليد المسرح العالي وكل هذا لضرب العقيدة الاسلامية وتحطيم القيم والمبادئ المتبقية لدى الفرد العربي.. انه ارايح حقاً.. ان يكون شغل المسرح بعد المسجد لبناء الفرد العربي الجديد من المسرح الجديد

الكوارس الفنية السعودية

ان الفن بصورة عامة والمسرح خاصة يحتاج الى الفكر الكبير الذي يمثل الخبرة والخلفية الفنية وباتجاه الاختصاصات وتعاونها جميعاً يظهر الانتاج الفني للناس.. مثلاً:
● ارسال اكبر عدد ممكن من الاخوة السعوديين لدراسة الفن بمختلف اختصاصاته في الدول المتقدمة بمجال الفن.

● التزام وصل الكوارس الموجودة في الداخل من خلال الاحتكاك والتثقيف والتدريب.
● التفكير على الفنانين الهواة وتوجيههم الوجهة الصحيحة لاداء الفن باختلاف مجالات الفن وادخالهم الموراث النظرية والعملية.
● التفكير بفتح نواة لمعهد لتعليم يحضن الهواة ويصقلهم..
● التركيز على مسرح الاطفال وذلك من خلال تقديم مسرحيات الاطفال لكي تزرع بذور الاحساس لدى الاطفال لتكون الحصيله جيلا منهم للفن وجيلا يمارس الفن وجمهوراً يشجع الفن..

سمعان العاني
مخرج مسرحي

سمير الدهام

استشراف

الجزيرة

الأمير سطام

يثنى على احتفالات الجمعية



○ عبر صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبد العزيز وكيل أمير منطقة الرياض عن سروره وفخذه على الحفل الخاص الذي أقامته الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون (العرض السنوي) بمناسبة ذكرى اليوم الوطني للمملكة والذي كان على شرف سموه... وأكد سموه بأن مثل هذه المناسبات من شأنها أن تعمق الشعور الوطني لدى أفراد المجتمع الواحد ومن شأنها أيضاً تحسيس مختلف الطبقات بأهمية هذا اليوم في تاريخ المملكة.

معرض تشكيلي جماعي في الرياض

● تستعد لجنة الفنون التشكيلية بالرياض لافعة المعرض الجماعي للفنانين من منطقة الرياض وكذلك المعرض الخاص برواد مرسم الجمعية والهيئة... وذلك في الفترة من ١٥/١٠/١٤٠٠هـ وليلة أسبوع كامل... وقد قامت اللجنة بإرسال خطابات للفنانين أعضاء اللجنة من أجل حثهم على سرعة إرسال الأعمال الخاصة بهم...

بيت من ليف قريبا

● يغدو لنا في القاهرة الأسبوع القادم مجموعة من أعضاء قسم المسرح برئاسة السيد ناصر المبارك رئيس القسم وذلك لتسجيل الاستكشاف الفلكي هناك بأصوات بعض الفنانين والذي يدخل ضمن مسرحية بيت من ليف... التي يستعد الفرع لتقديمها في ٢٣/١٢/١٣٩٩هـ من تأليف وإخراج ناصر المبارك... الاستكشاف من كلمات المبارك نفسه والحنان عزيز عبد القادر...

محمد السليم

حذار من صالين بازل عداد الفنانين...

حذار من اعتبار لوحاتكم أعمالاً فنية ذات قيمة..

تحرير مجلة تعد من كبريات مجلاتنا السعودية اتارتني الفيرة على الفن وأهل الفن ممن يدعيه ويمثل به كذبا وبهتاناً.. وساحر كتابتي هذه للتعليق فقط على ما كتبه رئيس التحرير موضحاً بعض النقاط التي حذرت من أجلها..

● هذان التحذيران أردت أن أنشرهما منذ زمن طويل، لولا أنني وضحت ماهيتهما لكثير من سألني رأيي حول كتاب الأجنبية صالين بازل، واكتفيت بذلك.. ولكن وبعد أن اطلعت على كتابه رئيس



كتابه شيخنا العزيز وهو في عداد الكتاب المعروفين - على حد علمي - بل ومن المؤرخين - كانت في هذه المرة تدل بالنسبة لي إلى احتمالات كثيرة، منها على سبيل المثال افتقار مجلته إلى مادة مصورة، أو إلى القرب الموضوعي للثقافة الشعبية. وسواء هذا أو ذاك فهو لن يكون بهذا المستوى إذاً مجلته، وإنما كما دلت بالنسبة لي - كما ذكرت، وماخذى عليه هو: لماذا يكتب عن فن يجدها - وأنا أعني ما أقول - فهو ليس بالوحيد ممن خدع بكتبه ما بين يدي، الذي يعتبر بالنسبة للفنان - أسلوب الفنانين الساجدين - الخالي من العمق في الفكرة ومن الخلفية الثقافية المدمومة، والخبرة الفنية الغير موجودة، وقد ذكر كاتبنا في مقدمته للموضوع: لم تشأ أن تعيش على هامش الحياة السعودية، كما تفعل كثرات من الأجانب، وأنا أقول: كان الأجدر به أن يقول: لم تشأ أن تعيش على هامش حياة زوجة في السعودية، واستطرد هو قائلًا: كما تفعل الأجانب. لا يحسن إلا بما يحلم به أزواجه من جمع المال - الخ - مؤكداً ذلك بقوله: لم تكن مؤلفتنا السيدة (صالين بازل) كواحدة من أولئك النسوة!!

عجبا لذلك القول!! هل تذكّر كاتبنا من ربحها وخسارتها من مؤلفها المذكور؟ كم هو ياترى مكسبها من الطبيعة الأولى؟ وكما هو من الطبيعة الثانية؟ في حال لفظ أن فكر من هذا الجانب؟ لا أفطن، وليس من الغريب أن يقول: هذا دليل على نجاح مؤلفها.

لقد أدركت بأنه حتى مثقفينا يقعون تحت تأثيرات السذاجة الاقتصادية، ويخلطون بين الثقافة والفن والمنفعة المادية، بينما هم الماطلون بحملية الفنانين والفنون والثقافات الوطنية. والسوء بها إلى مراتب الخير والجمال. يقول الكاتب: لم تتعلّق في المملكة بالبنات الحديثة، فاضلحت السحب - وبالغرض - الفنية فيها كل ما أنتجته صناعة الغرب من آلات وأدوات ومواد منزلية ومكتبة وملابس من آخر صرخة أو آخر صرخة..

لم نبهوها بالطرق الواسعة.. لم.. ثم يقول: كل أولئك خلفت في يديها مثله.. وكأنه رد على نفسه بنفسه. ماذا يريد أن تختار تلك خادرة من سلعة تدل لها مكسباً غير تلك السلعة الجديدة في السوق العالمية، هل تلاحظ السحب سلعة جديدة؟ هل الشوارع السعيدة سلعة جديدة؟ التي الجديدة هو فنوننا وتراثنا وثقافتنا الفطرية الغنية بالقيم الإنسانية والغنية بالمعاني الجمالية وطبيعتها البكر.. تلك هي السلعة المربحة. وبغض النظر عن الكيفية.

يقول الكاتب: لم تتعلّد المؤلفة الرسم في معهد ولا تتلمذت على فنان كبير. ولكنها علمت نفسها، ونجحت، وأثبتت أن الفن، كل فن، موهبة، أكثر مما هو صناعة تتكسب بالتعلم.

وعجبا مرة أخرى لكاتبها الكبير، بكلماته تلك بكاد يجعلني أسك في كتابات، لعدم أدراك معنى الفن لأنها - أي فنانته - أثبتت أن الفن - كل الفن - موهبة، حتى لا يستطيع أن يفرد بمقارنته بين الموهبة والصناعة، لأن عملياً بالنسبة له موهبة، وليس صناعة، يبدو أنه أيضاً اطلع على مناهج التعليم في السويد، لكن لا أنه لم يطلع على مناهج التعليم، فلو اطلع لما كان هذا قوله، لا يعلم كاتبنا أن تعليم الرسم في السويد يبدأ من الحضنة والروضة ثم الابتدائية وهكذا.. هذا لا يعلمه.

ن تعليم الرسم - كمادة إجبارية على جميع المراحل الدراسية - في أوروبا ولكن ليس تعليم الفن، فلفن له مدارس أخرى غير مدارس الرسم، وما أقيمت به كاتبتنا أن عملها موهبة وليس بصناعة فخطا كبير في حق الفن، ولو علم فنانو السويد عن ما قاله كاتبتنا لما توقفوا عن الضحك. وشتر البلية ما يحدث - أن فنانته أكبر صانعة، وحلاقة الصناعة، وذكية الفكرة وكما يقول مثلاً العربي شحرف من أين تؤكل الكتف... أن جميع أعمالها شغف على صور فوتوغرافية، أكبر دليل على الصناعة، وأسلوبية، البدائي - في تقنية شغفها ونقلها لعملها متميز بذكائها بالإضافة ما تريد وحذف ما لا تريد حتى يتصف عملها - بالواقعية - في نقل التراث القديم فقط. وإذا تطرقت إلى الحديث

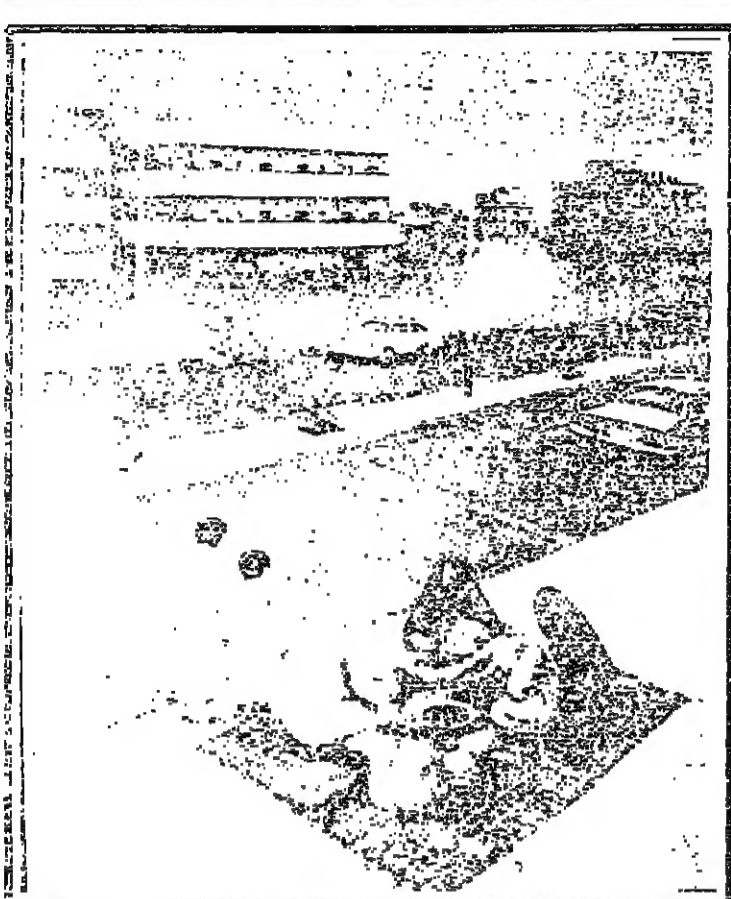
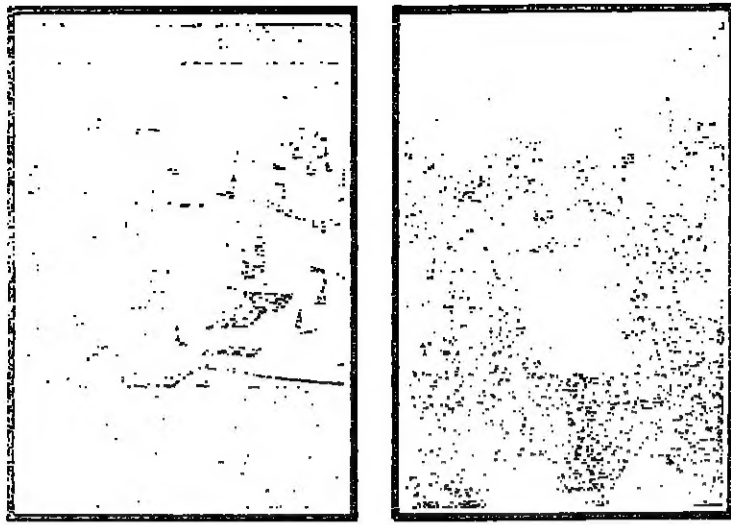
اتت به مهزوزاً مشرباً للدهشة والاستغراب وكأنها تقول: اصحاب هذا التراث الأصيل، لا يدركون بعدد الحضارة الحديثة، كوحدة شريحة أو استراحة.. على رصيف التسارع. في المساء، كان منزلها هنا هي أرفصة الشوارع أمام ضيق السيارات ومخلفات وقودها، والغبار الماطر من عجائتها، لم هذه هي منزلها هنا الحقيقية، فلما لم يكن مثلها الحقيقي من حدائقها الحقيقية من المزارع أو الفوعة، أو غيرها - وهي كثيرة - أين الموهبة التي ادعاه كاتبتنا من عمل رسامة، تعلمت الصنعة واقتنتها، ونجدها على علم - لا يهتما في شيء - ما دامت صنعتها أدت عليها رجاء وفرة كبيرة من كاتبتنا - ذو القلم - و - ذو الرأي - وفي ختام كتابه كاتبتنا يقول: ولو أن النساء الأجنبية - والأجانب - الذين يعيشون في هذه البلاد، و... (إلى أن قل - يصنعون لنا صنيع السيدة صالين، لكن في ذلك نفع كبير لنا والعالم. فشهادات الأجانب المصنعة قد تفوق نراد.. والفن منهم تروى ما لا تحجب عنا جمالها الإلهة والعبادة. وذكره للأجانب المصنعة قد يبرر شيئا لئلا، لأنه فعلا هناك أجانب مصنفون أمثال بيتي، أ. إسكوتس فينيس، صاحبة كتاب الزهور في وسط المملكة العربية السعودية وغيرها. والمفارقة لا وجود لها بين فنانة كاتبتنا، وتلك المصنعة مثلاً، أن صاحبة كتاب الزهور لم تصنع شيئا ولم تصف شيئا من عندما، إلا أنها اختارت أجمل أوقات طبيعتها، وأظهرتها كما هي، كما خلفها الله، وغنية بزهورها الجميلة البديعة، وجعلتها في كتاب أنيق يستحق الاقتناء والرجوع إليه فعلا ولم تحاول أن تلبس توبا غريبة على قومه كما يعيشون في هذه البلاد، و... (إلى أن قل - يصنعون لنا صنيع السيدة صالين، لكن في ذلك نفع كبير لنا والعالم.

صنعت السيدة فينيس لكن في ذلك نفع كبير لنا والعالم.



الفنانون.. ماذا قالوا عن كأسهم..

بعد نهاية المباراة وحصول فريق الفنانين على كأس الإخاء الرياضي دار من الفنانين بقر الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الحديث التأليف. حمزة بشير: برز اللون منه عائد فريفة اللبس حيث كانت شخصاً مرموقة على الدولة التوسعية حيث ذات باللون في السلم الرسومي وحتى القطر سباقاً لهم. ولو اشترك الفنان رامي درويش صانعة الإلقاء المعروف بكاتبتنا السعيدة أفضل بكثير. إبراهيم الحريصاني: - لو كنت أعلم أن هناك مباراة في وقت مبكر لكنت شديد الحريق الفنانين. يساعد على إثارة الحساس لدى الجمهور وبالتالي يحقق النتيجة المرجوة. سعود المصينبي: ودني لو أن أحدى عبد الرحمن كان لا يجر مع المصينبي طلائع أكبر رجله لانه دائم بطلتي وأثبت له أنني قد. حمد إبراهيم: - أنا مقدرت أبرز في المباراة كان يتوقع منه أن يبرز إلى الكأس..



في بلدته، وتذكر من يستغل الفراغ فيما بينه وبين الفن الذي يبدأ منه تكثيره بالتأليف والتصوير والطبع. ومن النادر أن تجد أسناناً سعودية متعلّقة أو يملك شيئاً من وقت الفراغ الذي يسيطر على مثل زوجات الأجانب، وخلاصة ما وصلت إليه هو أن مجلته تلفظ إلى مادة غنية بالصورة - مجرد الصور - وننتهي إلى أفانينا - مجرد الاقتناء - ولهذا أحببت أن أسود إلى الفنانين التشكيليين السعوديين وخصوصاً الناشئين بأن لا يكون في اعتبارهم أن الرسامة صالين فنانة حقيقية أو ذات أسلوب فني حقيقي يستحق أدنى اهتمام.. وأرجو من الجهات المسؤولة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب ووزارة المعارف ووزارة الإعلام، إعادة النظر فيما يخص الرسامة صالين.. والله ولي التوفيق..



سنتل مشكلة النصوص الجيدة قائمة في الأعمال الفنية المرئية منها والمسموعة مع أن هناك قصصاً عندما تقرأها تلتس عسكاً فكريتها والمعالجة الموضوعية التي أتت بها سواء أكانت ناجية نفسية بحثاً عن قيم اجتماعية تبحث عن تحقيقها أو ابتعاداً ولكن الصوبه هي في كيفية معالجتها كسيناريو مسلسل تلفزيوني أو إذاعي أو غيرها المشككة هنا شائعة من توفير الحيرة لدى البعض في خلق هذه المعالجة وبالتالي يأتي العمل الذي على هذا المذوال رديء وكان النص غير جيد مع أنه أحياناً عكس ذلك، لأن الكاتب أو المؤلف يريد شيئاً ويأتي العمل بشيء آخر، ولأننا أن المعالجة الإعلامية للنص أصعب كثيراً من حبكها بين الغلاف فهنا صورة أما العمل المرئي فهو تجسيد للفكرة كعلاجية حقيقية، وعموماً تعتبر معظم النصوص التي تغفل هي نصوص مهترزة تهزل في معظم الأقطار العربية لعدم توفر الموهبة والقدرة والإنتاج الأدبي ولكن لأن المنتجين لهذه الأعمال لا يحذرون التكلفة بل أنهم لا يمانعون لو أسند إليهم أي دور يخفف من أعباء التكاليف المالية التي تضاعف نسبة كبيرة من النجاح في أي مجهود فني يراد تنفيذه.

٥١٠٢٢ / ٣٣٣٦٦ • مكاتب • "إعلامات الجزيرة" في خدمتكم

● تكلمت السيدة نورة بنت محمد المشعل
● تعلن محكمة النجف بالإحالة
● يعلن عبدالله صالح العبدري

● تعلن محكمة البقيع بالأللاج أنه
تقدم لها فهد بن صهيان من ناقي
الدوسري أخت تملكه تلك الأقالج
بقرى زقية المسمى الوسيطي بالأللاج
الأول قبل بالأيام الشرعي وحسنوه
وأوطاله كما يلي

١ - شمالا شارع بطول ٢٠٠ م
٢ - شرقا محل محمد ونفاتي بن صنهات
بطول ٧٠٠ م
٣ - جنوبا شارع بطول ٢٥٠ م
٤ - غربا شارع بطول ٢٧٠ م
فن له معارضة عن هذا الطلب
فيستدرك إلى المحكمة بالبقيع بالأللاج خلال
شهر من تاريخه والله الوافي.

● تعلن المحكمة الكبرى بقرى باقه
تقدم إليها عبد العزيز بن محمد الدايغ
طالبا أخت تملكه لبيته الواطع في
سكنينه بقرى باق حذوده وأوطاله كما
يلي:

١ - شمالا بيت عبدالله بن
عبد الحسان الجداوي بطول ١٦٠ م
٢ - شرقا بازار بطول ٨ م
٣ - جنوبا بيت ناصر بدر البدن بطول
١٦٠ م
٤ - غربا بيت عبدالله بن محمد الشافعي
بن مبارك بن سعيد بن زعيم بطول
٨٠ م ويصوم المساحة (٤٠٠، ٤٧٩)
فن له معارضة عن هذا الطلب
فيستدرك إلى المحكمة خلال شهر من

● يعلن عبدالله صالح العديري عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٢٢
تاريخ ١٣٩٥/٩/١٩ م ملغوة من
الملف

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
مرو الطائف وشكرا.

● يعلن الخواجا احمد حسن قصدير
عن فقد حافظة نفوس الصابرة
أجازات سيده برقم ١٢٩٤ تاريخ
١٣٨٢/٤/١ م

يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها
لأجازات وشكرا.

● تعلن مؤسسة بنهاء التجليل
والمناظرة عن فقدان سجلها التجلي
الصالح من سجل الرضا بن ١٠٠٠
ترجو من يجد السجل كسر مشفى
بتسليمه إلى جهة المؤسسة بشركة البراءة
أو مكتب سجل الرضا أو الفرقة
التجارية بقرى باق وشكرا.

● يعلن عبد الرحمن محمد احمد
حبيب عن فقد الرخصة خصوصي رقم
٦٦٢٢٢ تاريخ ١٣٩٥/٧/٢٤ م ملغوة من
ملف

من مرو الرضا
يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى
مرو الرضا وشكرا.

● تعلن المحكمة الشرعية بدلة

● يعلن راشد محمد السورسي
عن فقد حافظة نفوس رقم ١١٣٥٦
سجل الرياض في ١٠/١١/١٣٩٢ هـ
وأنتمت له وتسوان رقم ١٦٤١٥ صغرة
من الرياض ولشكره.

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها
للحراش بالرفوض او المرو
بالرفوض وشكرا.

● يعلن حسن محمد الزهراني عن فقد
صك رقم ١/٢٢ وتاريخ ١٣٩٨ هـ
صاغر عن كتب على الرياض.

الرجاء من يعثر عليه بقصل بتكليف
رقم ١٣٩٨ اى تسليمه الى كاتب عدل
الرياض وله مكافاة.

● يعلن السيد علي ناصر القنور عن
فقد حافظة نفوس رقم ١١٣٥٦ تاريخ
١٣٩٠ هـ صاغرة من الرياض.

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى

٢٠٠٠ وسلك من طريق القبر
وسلمتها في اليوم ١٥ وحجها من القبر
السوق وسلمتها ٥٠
ان هذه المحكمة تعلن العموم ان
معرضة في طلب المحكمة عليه ان
لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين
تاريخه واه الموقف.

● تعلن لجنة التوايد والوفاء ب
منطقة الرياض ان السيد ابو بكر
العقودي - مصري الجنسية بيهي
الجناب رقم ٦٤٦٦٠ وتاريخ ١١
الصالح من الملاك تقدم اليها
استخراج شهادة ميلاد لابن مرق

١٢٩٩٦٠هـ صادرة من
الرياض

● يعلن تولد برهان وولدي ان فقد
رخصة قيادة خالصة رقم ٨٥٥٢٩ تاريخ
١٣٩٩٦/٢/٢٨هـ صادرة من
الرياض

[illegible]

يبريحي من يعثر عليها أن يسلمهما إلى
جوازات الرضا ولشكر.

● يعلن حسن حيران عدالة عن فقد
رخصة سعودية صادرة من مرور
الرياض خصوصي وتصرح القلمه رقم
١٩٦٥/١٩٦٥ تاريخ ١٣٩٨/٧/٢١
صلدره من الرياض

يبريحي من يعثر عليها أن يسلمهما إلى
جوازات الرضا وشكرا.

● يعلن ابراهيم عبدالله الصليفا عن
فقد رخصة خصوصي رقم ٢٢/٢٠٢٣
تاريخ ١٣٩٨/١/١١ صادرة من
الرياض

يبريحي من يعثر عليها أن يسلمها إلى
مرور الرياض وشكرا.

● يعلن محمد يوسف محمد دين
بكستاني الجنسية عن فقد جواز سفره
رقم ٦٢٠٧٨٧ وكذا تصريح القلمه رقم
٨٤٠٠٢ تاريخ ١٣٩٨/١٢/١٣
الصادر من جوازات الرياض

● يُعزى من يعثر عليها أن يسلمهما
إلى مرفقات عن يابل بلول شرع السليم
ت ٢٥١٥٤ وله الشكلا.

● يعلن احمد عليان عن
استلامه احواله الياصاوي فونو
سيدان ذات اللوحه رقم ٢٣٥٥٠٠
٦٦ تاريخ الاصدار ١٣٩٧/٧/٢١
خصوصي. فعل من يجدها أن يسلم
إلى مرور الرياض وله الشكر.

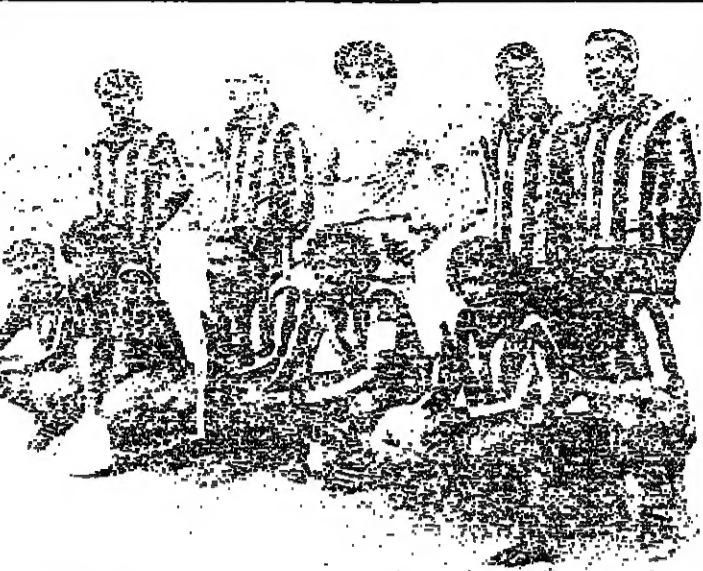
● يعلن سلطانعلخا را
خان عن فقد جواز سفر رقم ٨٨٠٦
تاريخ ١٣٩٨/٨/٢٨ م صدره من جوازات
البحان.

يبريحي من يعثر عليها أن يسلمهما
جوازات بريدة وله الشكر.

● برودة /
الهدان عن فقد حقيقه فونوسه
٢٣٩٨٢ تاريخ ١٣٩٨/٧/١٦ م صدره
من جوازات الرياض وله الشكر.

نادي الرياضة

الاتحاد يجاري الرفاق في تواضع المستويات

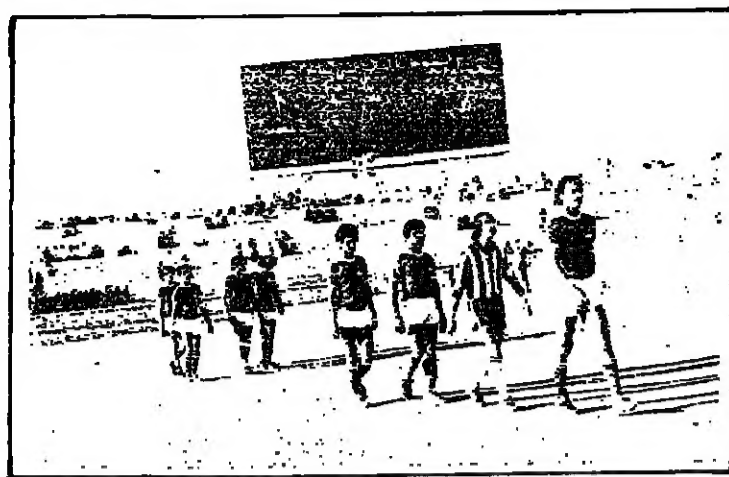


● الدمام.. مكتب الجزيرة
يهدف واحد سجله سالم شمراشي «النجدة» فإن فريق الاتحاد على فريق القادسية.. بعد لقاء جيد من الطرفين.. عندما التقيا أمس على ملعب رعية الشبليل بالدمام..

قدم القادسية في شوط المباراة الأول مستوى تفوق به على فريق الاتحاد.. رغم أنه لم يشرك لاعبه السوداني الجديد بكرى السيد إبراهيم.. ولكن الجهود التي بذلها بوكري وأبريك بير أعطت للفريق الاتحاد فرصة لمباراة القادسية الهجمات.. وأخرجوا شوطاً قوياً متكافئاً امتعا به الجماهير الغفيرة التي حضرت لمناخلة لقاء الفريقين.

وقد جاء هدف الاتحاد في الدقيقة ٣٥ عندما مرر أبريك كرة مرتدة من دفاع القادسية للنجدة المتحرك والذي عجلها في المرمى.. معلناً فوز الاتحاد بالهدف البتيم.

وفيما عدا ذلك كانت المباراة جيدة.. امتعت الجماهير بنيتها ولكن دون أهداف.. وقد نال الصلحس الاحتياطي للوحدة انذاراً من حكم المباراة الاستلا المؤازر الذي قلد المباراة بكفاءة.



إعلان صلاحيات مبكر للتخلى عن البطولات

● الوحدة.. ولعب كرة جميلة جداً في الكرات والمناخلة.. لكن دون امتياز في أداء دوره في الدفاع ولحل هدف الوحدة الأول يؤكد هذا عندما ارتكبت من إبعاد الكرة أمام المرمى.. وإيضاً صوب كرتين مركزتين على مرمى الوحدة.. وكان الوضع يؤكد على عدم طرقت الوحدة لرمي الهلال لو لا الخطأين التافهين من دفاع الهلال.. ويعتد النفواي الخشونة مع ريفينو والهلال.. فإلامام وسمر النقيب المصيبة عندما تصل الكرة إلى الهجوم الهلالي.. فإلامام وسمر والنقيب سلبيين جداً.. لا من ناحية التمرير ولا الانطلاق وإيضاً التمريرات فيما بينهم كانت تتم بسلاوي معقد جداً.

● الوحدة:
ليس الفريق الودادوي بالحسن حالا من الهلال.. عدا دفاعه الذي أجاد طوال المباراة ولم تظهر له أخطاء فلهذه كان من ضربة ركنية وضربة جزاء.. بمحسب دفاع الهلال الذي أخطأ مرتين استغلها هجوم الوحدة النائم على رايات رجل تعادل الفريقين.

● الأهداف:
فلقاب المرمى رقم (٩) بتشوت شكل خطورة كبيرة على الهلال خاصة بالكرة القوية التي صوبها في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني وارتطمت بالكام.. وإيضاً لشب كرتين خطرتين للمرمى.. في الشوط الثاني وفي الدقيقة ١٤ لعبها الحريزي إلى الأوت.

● في الدقيقة ٤٤ - شقرون ينغرد



أيقاف العمدة

تقرر إيقاف لاعب فريق كرة القدم بنادي أحد عبد الله فوده العمدة.. عن اللعب لمدة شهر.. أحد بناء على تقرير من طبيب بنادي بعد أن تعرض للعمدة كسر في قدمه أثناء مباراة لحد النهضة التي جرت أمس الأول.

هذا وقد وضعت قدم بنادي في الجبس لمدة ١٥ يوماً.. مقبلاً فترة مماثلة تتطلبها جراحته خفيفة.

تتمت إتمام المعاملة بالشفا والعلاج وسلامات.. تجلوب

يبدو أن هناك تحوياً تجاه الدعوة التي وجهتها في صفحة «الرياض» للتحقيق في قضية اللاعب بنادي.. في قلة الأذاريات.. فإلامام وسمر والنقيب سلبيين جداً.. لا من ناحية التمرير ولا الانطلاق وإيضاً التمريرات فيما بينهم كانت تتم بسلاوي معقد جداً.

● الوحدة:
ليس الفريق الودادوي بالحسن حالا من الهلال.. عدا دفاعه الذي أجاد طوال المباراة ولم تظهر له أخطاء فلهذه كان من ضربة ركنية وضربة جزاء.. بمحسب دفاع الهلال الذي أخطأ مرتين استغلها هجوم الوحدة النائم على رايات رجل تعادل الفريقين.

● الأهداف:
فلقاب المرمى رقم (٩) بتشوت شكل خطورة كبيرة على الهلال خاصة بالكرة القوية التي صوبها في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني وارتطمت بالكام.. وإيضاً لشب كرتين خطرتين للمرمى.. في الشوط الثاني وفي الدقيقة ١٤ لعبها الحريزي إلى الأوت.

● في الدقيقة ٤٤ - شقرون ينغرد



أيقاف العمدة

تقرر إيقاف لاعب فريق كرة القدم بنادي أحد عبد الله فوده العمدة.. عن اللعب لمدة شهر.. أحد بناء على تقرير من طبيب بنادي بعد أن تعرض للعمدة كسر في قدمه أثناء مباراة لحد النهضة التي جرت أمس الأول.

هذا وقد وضعت قدم بنادي في الجبس لمدة ١٥ يوماً.. مقبلاً فترة مماثلة تتطلبها جراحته خفيفة.

تتمت إتمام المعاملة بالشفا والعلاج وسلامات.. تجلوب

يبدو أن هناك تحوياً تجاه الدعوة التي وجهتها في صفحة «الرياض» للتحقيق في قضية اللاعب بنادي.. في قلة الأذاريات.. فإلامام وسمر والنقيب سلبيين جداً.. لا من ناحية التمرير ولا الانطلاق وإيضاً التمريرات فيما بينهم كانت تتم بسلاوي معقد جداً.

● الوحدة:
ليس الفريق الودادوي بالحسن حالا من الهلال.. عدا دفاعه الذي أجاد طوال المباراة ولم تظهر له أخطاء فلهذه كان من ضربة ركنية وضربة جزاء.. بمحسب دفاع الهلال الذي أخطأ مرتين استغلها هجوم الوحدة النائم على رايات رجل تعادل الفريقين.

● الأهداف:
فلقاب المرمى رقم (٩) بتشوت شكل خطورة كبيرة على الهلال خاصة بالكرة القوية التي صوبها في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني وارتطمت بالكام.. وإيضاً لشب كرتين خطرتين للمرمى.. في الشوط الثاني وفي الدقيقة ١٤ لعبها الحريزي إلى الأوت.

● في الدقيقة ٤٤ - شقرون ينغرد

العمدة بين الدراسة.. التجارة.. لعب الكرة

● لكن.. هل هذه الخطوات التي انتهجها العمدة في هذه الأيام تكفي لأن نقول بأن العمدة يفكر جدياً في ترك الكرة؟

— هذا ما لا نستطيع تأكيد ونحن كل منزهون أن يستمر العمدة في ملاعبنا فلا يزال في بداية المشوار.. ولا يزال قادراً على العطاء والإبداع..

العمدة بين الدراسة.. التجارة.. لعب الكرة

● لكن.. هل هذه الخطوات التي انتهجها العمدة في هذه الأيام تكفي لأن نقول بأن العمدة يفكر جدياً في ترك الكرة؟

— هذا ما لا نستطيع تأكيد ونحن كل منزهون أن يستمر العمدة في ملاعبنا فلا يزال في بداية المشوار.. ولا يزال قادراً على العطاء والإبداع..

العمدة بين الدراسة.. التجارة.. لعب الكرة

● لكن.. هل هذه الخطوات التي انتهجها العمدة في هذه الأيام تكفي لأن نقول بأن العمدة يفكر جدياً في ترك الكرة؟

— هذا ما لا نستطيع تأكيد ونحن كل منزهون أن يستمر العمدة في ملاعبنا فلا يزال في بداية المشوار.. ولا يزال قادراً على العطاء والإبداع..

العمدة بين الدراسة.. التجارة.. لعب الكرة

● لكن.. هل هذه الخطوات التي انتهجها العمدة في هذه الأيام تكفي لأن نقول بأن العمدة يفكر جدياً في ترك الكرة؟

— هذا ما لا نستطيع تأكيد ونحن كل منزهون أن يستمر العمدة في ملاعبنا فلا يزال في بداية المشوار.. ولا يزال قادراً على العطاء والإبداع..

المستويات عادية

من خلال مباريات الأسبوع.. ظهر أنه لا جديد لدى الفريق.. والمستويات عادية.. بل لم يظهر أي فريق بمستوى يحوز على الإعجاب.. فيما عدا الاتفاق والقادسية واللذين قدما مباراتين حارياً بهما الاتحاد والنصر اللذين كانا في حالة أفضل من حيث الأعداد والامتلاكات المتوفرة للاعبين الأجانب.

بالإشارة

بالاس اكك الهلال الفريق المرشح لبطولة الدوري بأنه في حاجة ماسة ليس لكي يستمر مرشحاً لهذه البطولة ولكن لجرد انتقاده من المراكز المتأخرة.. إن اتحدت عن مباراة الأسبوع بين الهلال والوحدة تحليلاً بقدر ما أهنيء الحكم المزروق على تحله في قيادة المباراة.. وإبرك للوحدة تعادله والتي أكت بها الفريق الغر سهل.. وكذلك أعزى الهالين في فريقهم المرشح للبطولة غدا موعدهم مع موضوع مفصل عن الهلال المرشح للبطولة.

بهدف واحد

● فاز الطائي على النور

حائل/حمود السلوقة.
في أولى مبارياتهما على مستوى الدرجة الأولى التقى عصر أمس على ملعب الجبلين بحائل النور والطائي ضمن دوري الدرجة الأولى انتهت لصالح الطائي ١/٠ صفر سجله العبيدي في الدقيقة (٥) من الشوط الأول.

قدم الفريقان مباراة فائرة خاصة في شوطها الأول.

تلقى حارس الطائي يوسف العتيقي وانفذ فريقه من عدة كرات خطرة.. ومن النور برز حسن الأبيض والمدافع رقم (١٨).

كان الطائي هو الأفضل في الشوط الأول وأمر عدة فرص.. واستسلم في الشوط الثاني.. وكان لاعبه صلاح السعدية.

الكوكب يهزم

● الكوكب يهزم

١/٣ هجر

في أولى مبارياتهما على مستوى الدرجة الأولى التقى عصر أمس على ملعب الجبلين بحائل النور والطائي ضمن دوري الدرجة الأولى انتهت لصالح الطائي ١/٠ صفر سجله العبيدي في الدقيقة (٥) من الشوط الأول.

قدم الفريقان مباراة فائرة خاصة في شوطها الأول.

تلقى حارس الطائي يوسف العتيقي وانفذ فريقه من عدة كرات خطرة.. ومن النور برز حسن الأبيض والمدافع رقم (١٨).

كان الطائي هو الأفضل في الشوط الأول وأمر عدة فرص.. واستسلم في الشوط الثاني.. وكان لاعبه صلاح السعدية.

أخبار رياضية

وعن القيادة الإدارية.. الموضوع.. الذي وعدت.. في الحلقة الماضية.. أن أتحدث عنه.. لاختتمت به مناقشتي للموضوع ككل.. هناك سؤال.. ماذا تتوقع من الإداري.. في النادي.. وهل تضع لذلك شروطاً.. ومواصفات.. تحدد بها الصفات.. والمقاييس.. التي يتوجب توافرها في الإداري؟

صحيح.. مع تسليمنا.. بأنه لابد من أن تتوفر لدى الإداري خلفية جيدة.. عن واقع الحركة الرياضية.. بصفة عامة.. ثم عن أوضاع النادي.. وعن اللعبة التي سيكون أحد المسؤولين عنها بصفة خاصة.. إلا أننا لا يجب أن تغفل الجانب الآخر.. وهو أن مثل هذا العمل.. بكل ما فيه.. من معاناة.. ومن مجاهدة متصلة.. لعديد من المشكلات التي لا تنتهي عند حد.. إنما هو في واقع الأمر.. ليس أكثر من جهد (تطوعي).. وليس هذا فحسب.. بل وفي وضعنا الحالي.. قدرة غير عادية.. على المساهمة مادياً.. في تغطية بعض تكاليف.. ونفقات غير منظورة!! مما يتطلب نوعية خاصة.. تتميز بصفات.. ليس أقلها القدرة على العطاء.. بقدر.. ما تتطلب حب الإيثار والنضحية.. من أجل استمرارية البقاء.. والتفوق.. للنادي..

ولهذا رأينا كيف أن بعض الأندية تنفق بلا حدود.. استناداً.. إلى مصادر التمويل.. والتي هي من النوعية المشار إليها آنفاً.. وهي متوفرة حالياً.. لكل من الأهلي.. والاتحاد.. الهلال.. النصر.. الشباب.. وهي بصورة أقل لدى بقية الأندية.. وبدرجات متفاوتة..

بقي بعد هذا.. أن نحدد أجبائنا.. حول.. ماذا يجب.. لكي نحقق.. أقصى استفادة ممكنة.. من وجود هذا العدد.. من المرشدين.. واللاعبين.. المستقدمين.. على أرفع المستويات.. وبينكالي.. وضعت خارج الحدود.. بأنها صفات خيالية!!

عندي.. أن اطلاع عمر الدوري.. بزيادة عدد الأندية المتنافسة.. إلى اثني عشر.. ويتدرج مسابقة الكاس.. إلى مجموعات.. تلعب كل منها مباراة ذهاب وإياب.. ليلقي إبطاءاً في تصفيات نهائية.. هو أفضل وسيلة.. لاستقلال المدربين.. لاطول فترة من الموسم الرياضي.. على أن تتم الاستفادة من الملاعب القديمة.. كملعب الصبان في جدة.. والصانغ بالرياض.. إضافة إلى ملاعب وزارة المعارف في أداء المباريات للنادية.. بعد إضاعتها.. بقي أن نعرف.. رأي.. المسؤولين في رعية الشباب.. والاتحادات.. واللجنة الأولمبية السعودية.. حول هذا الموضوع.

في المدينة

خمس أذاريات.. وكرتي طرد وفوز للرياض بهدفين!!



لعب الفريقان في الشوط الثاني بمحاولات جادة للفوز وتمكن الفريق من تسجيل هدف الفوز للرياض.. في الدقيقة ٢٢ من كرة مرتدة من حارس الانصار وعموما المباراة لم تكن في المستوى المطلوب.. وأعلى الحكم الفرص لتحول ساحة الملعب إلى حلبة مصارعة.. وتلقى أربعة من لاعبي الانصار أربعة أذاريات ثم خلد الضلعان - محمد شريف سالم - وأحمد خليل وعثمان أحمد عثمان وطرد اللاعب فرحان.. وانثر من الرياض فيصل رضوان وطرد سالم سعيد..

في المدينة

خمس أذاريات.. وكرتي طرد وفوز للرياض بهدفين!!



لعب الفريقان في الشوط الثاني بمحاولات جادة للفوز وتمكن الفريق من تسجيل هدف الفوز للرياض.. في الدقيقة ٢٢ من كرة مرتدة من حارس الانصار وعموما المباراة لم تكن في المستوى المطلوب.. وأعلى الحكم الفرص لتحول ساحة الملعب إلى حلبة مصارعة.. وتلقى أربعة من لاعبي الانصار أربعة أذاريات ثم خلد الضلعان - محمد شريف سالم - وأحمد خليل وعثمان أحمد عثمان وطرد اللاعب فرحان.. وانثر من الرياض فيصل رضوان وطرد سالم سعيد..

في المدينة

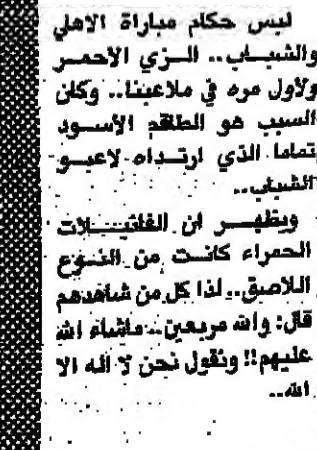
خمس أذاريات.. وكرتي طرد وفوز للرياض بهدفين!!



لعب الفريقان في الشوط الثاني بمحاولات جادة للفوز وتمكن الفريق من تسجيل هدف الفوز للرياض.. في الدقيقة ٢٢ من كرة مرتدة من حارس الانصار وعموما المباراة لم تكن في المستوى المطلوب.. وأعلى الحكم الفرص لتحول ساحة الملعب إلى حلبة مصارعة.. وتلقى أربعة من لاعبي الانصار أربعة أذاريات ثم خلد الضلعان - محمد شريف سالم - وأحمد خليل وعثمان أحمد عثمان وطرد اللاعب فرحان.. وانثر من الرياض فيصل رضوان وطرد سالم سعيد..

في المدينة

خمس أذاريات.. وكرتي طرد وفوز للرياض بهدفين!!



لعب الفريقان في الشوط الثاني بمحاولات جادة للفوز وتمكن الفريق من تسجيل هدف الفوز للرياض.. في الدقيقة ٢٢ من كرة مرتدة من حارس الانصار وعموما المباراة لم تكن في المستوى المطلوب.. وأعلى الحكم الفرص لتحول ساحة الملعب إلى حلبة مصارعة.. وتلقى أربعة من لاعبي الانصار أربعة أذاريات ثم خلد الضلعان - محمد شريف سالم - وأحمد خليل وعثمان أحمد عثمان وطرد اللاعب فرحان.. وانثر من الرياض فيصل رضوان وطرد سالم سعيد..

هكذا صنع الأمل

